NIPROS™

HD View Finder
多機能HDビューファインダー

HDF-700V
HDF-700V/S

Operating Instructions

Before operating the system, please read this manual thoroughly and remain it for future reference.

取扱説明書

ご使用の前に必ずこの取扱説明書をお読みください。
なお、取扱説明書は必要に応じてご覧になれるよう大切に保管してください。

Volume1, 1st edition Ver.1.0

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock,do not expose this apparatus to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

WARNING

When installing the unit, incorporate a readily accessible disconnect device in the fixed wiring, or connect the power plug to an easily accessible socket-outlet near the unit. If a fault should occur during operation of the unit, operate the disconnect device to switch the power supply off, or disconnect the power plug.

Do not install the appliance in a confined space, such as book case or built-in cabinet.

IMPORTANT

The nameplate is located on the bottom.

WARNING

Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.In order to use this product safely, avoid prolonged listening at essive sound pressure levels.This equipment shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For the customers in the U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

All interface cables used to connect peripherals must be shielded in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

Table of contents 目次

Names and Functions of Parts ---- 4
各部名称と働き

Front panel ---- 4
フロントパネル

Rear panel ---- 10
リアパネル

Left side, Right side,Upper and Bottom ---- 13
左側面,右側面,上面,下面,

Fixing ---- 14
組み立て方法

Connection ---- 20
接続方法

Adjustments and Settings ---- 26
調整・設定

Accessories ---- 38
付属品

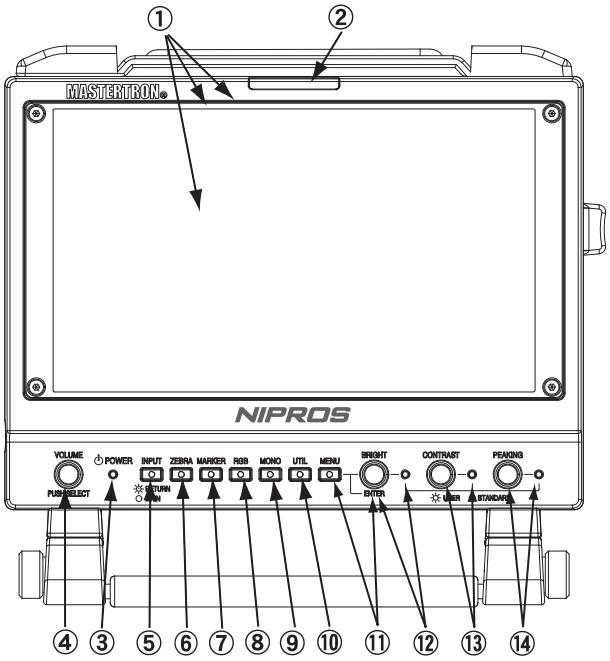
Outside View and Dimensions ---- 39
外形寸法図

Specifications ---- 40
仕様

Names and Functions of Parts 各部名称と働き

Front panel

フロントパネル



① Screen (with Bezel and Protector) 画面

The display screen is 7.0 inches LCD with the bezel(open size : 152.4mm×91.4mm).
And the screen is covered with the protector(181.4mm×100.6mm).

スクリーンは 7インチ液晶で、画面寸法は 152.4mm×92.4mm です。プロテクターで保護されています。

② Front TALLY Indicator LED (RED and GREEN) フロントタリー

Lights up to RED or GREEN when the tally signal is input to the TALLY IN 1 connector.
Or lights up when the only RED tally signal is input to the TALLY IN 2.

GREEN : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 2 - 4V.
RED : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 4 - 5V.
or when the signal to the TALLY IN 2 connector is shortened.

フロントタリーは、TALLY IN 1 のタリー信号で RED/GREEN に点灯します。
または、TALLY IN 2 のタリー信号では RED のみ点灯します。

GREEN : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 2 - 4V のとき
RED : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 4 - 5V のとき
TALLY IN 2 コネクタの場合は、レッドのみ。タリー信号入力は、接点の short/open です。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting.
(See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal
is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connector.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベデッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力しているとき表示します。

Front panel　フロントパネル

③ POWER Indicator 電源表示LED

Lights up when the POWER switch is turned on and the power is supplied to the DC IN connector.

POWER スイッチが ON のとき点灯します。

④ VOLUME / PUSH SELECT switch オーディオボリューム/チャンネル選択スイッチ

By rotating the switch adjust the audio volume level of the monitor speaker (when the headphone is disconnected) or the headphone level connected to the jack(㉝).
By pressing this switch select the audio channel, CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ in sequence, to monitor by the monitor speaker or the headphone.

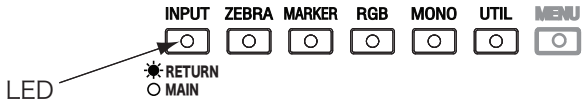
ツマミを回して、背面のモニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターする音量を調整します。
このツマミ(ボタン)を順次押すと、モニターする信号(モニタースピーカーまたはヘッドホンへ出力される信号)が切り替えられます。
(CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ の順に切り替わります。)

⑤ INPUT select switch 入力切替スイッチ

Selects a input signal by pressing in sequence. The LED indicator on the INPUT switch lights up, when the (SDI) RET IN signal is selected by operating the zoom remote controller.

Indication on the screen 入力信号の表示	Input signal 入力信号	[Input connector] [入力コネクタ]
[SDI-MAIN]	SDI	[SDI(HD/SD) IN 1]
[SDI-RETURN]	SDI	[SDI(HD/SD) RET IN]
[COMPONENT]	HD component(analog)	[ANALOG Y/PB/PR]
[CAMERA]	VF signals (analog HD component)	[I/F (HD D-sub 15-pin)]

INPUT 切替スイッチを押して、入力映像信号を順に切り替えます。SDI(HD/SD) IN 1 [SDI-MAIN]→ RET IN [SDI-RETURN] →analog (HD) component [COMPONENT]→ analog (HD) component [CAMERA]の順に切り替わります。
入力をリターン信号(RET INコネクタ)に ズームリモコンの操作で切り替えると INPUT 切替スイッチのLEDが点灯します。



⑥ ZEBRA indication on/off switch ゼブラ表示ON/OFFスイッチ

Switches the ZEBRA indication, on(LED on) or off.
The level adjustment of the ZEBRA indication and the ZEBRA/FILL changeover are enable on the menu. (See page 29)

ゼブラ表示を ON/OFF 切替えます。
ゼブラ出現レベルの調整, ZEBRA/FILLの切替えは、メニューで設定できます。(ページ29 参照)

⑦ MARKER select switch マーカー選択スイッチ

Selects the MARKER in sequence. The user setting for the marker is enable on the menu.(See page 29)

マーカー表示を 順に切り替えます。メニューでユーザー設定ができます。
(ページ29 参照)

→ 16:9
↓ 16:9 / +(center marker)
↓ 4:3
↓ 4:3 / +
↓ 16:9 / 4:3
↓ 16:9 / 4:3 / +
↓ CROSS HATCH(LARGE)
↓ USER setting
↓ OFF(LED lights off)
↓

Front panel　フロントパネル

⑧ RGB switch　RGB(COLOR CH) 切替スイッチ

Selects the image, BLUE only, GREEN only, RED only, full color, in sequence.

ブルーオンリー→ グリーンオンリー→ レッドオンリー→ フルカラー→
の順に切り替えます。

BLUE only
GREEN only
RED only
full color(LED off)

⑨ MONO switch　モノ/カラー切替スイッチ

Selects the image, monochrome(LED on) or color.

画面表示のカラー, モノクロ の切替えをします。

⑩ UTIL select switch　ユーティリティー(測定器機能)表示選択スイッチ

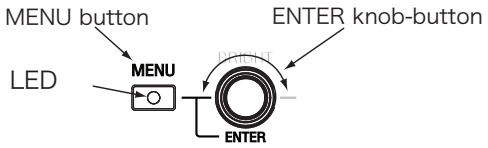
Selects the utility function in sequence as follows.

WAVEFORM	ウェーブフォーム →
WAVEFORM+VECTORSCOPE	ウェーブフォーム+ベクトルスコープ →
WAVEFORM+AUDIO 8CH	ウェーブフォーム+オーディオ 8CH →
WAVEFORM+VECTORSCOPE+AUDIO 8CH	ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ 8CH →
WAVEFORM(full screen)	ウェーブフォーム(全画面) →
VECTORSCOPE(full screen)	ベクトルスコープ (全画面)→
WAVEFORM+VECTORSCOPE+AUDIO 16CH	ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ16CH →
Multi View	マルチビュー→
USER setting	ユーザー設定 →
OFF(LED off)	OFF →

ユーティリティー(測定器機能)を順次切り替えます。

ユーザー設定で機能の選択,配置,サイズの選択等ができます。
(ページ 30-33 参照)

⑪ MENU button / ENTER knob-button　メニュー 表示(兼リターン)/入力(エンター)ボタン



MENU button : Pressing the MENU button displays the MENU on the screen. Then the LED lights on.
The cursor returns to the previous list by pressing this button while the LED lights on.
ENTER knob-button : Rotating the ENTER knob-button selects the menu, sub menu and setting.
Pressing this button confirms the selected item and moves the cursor to the next list.

※ See the menu list, page 8-9.

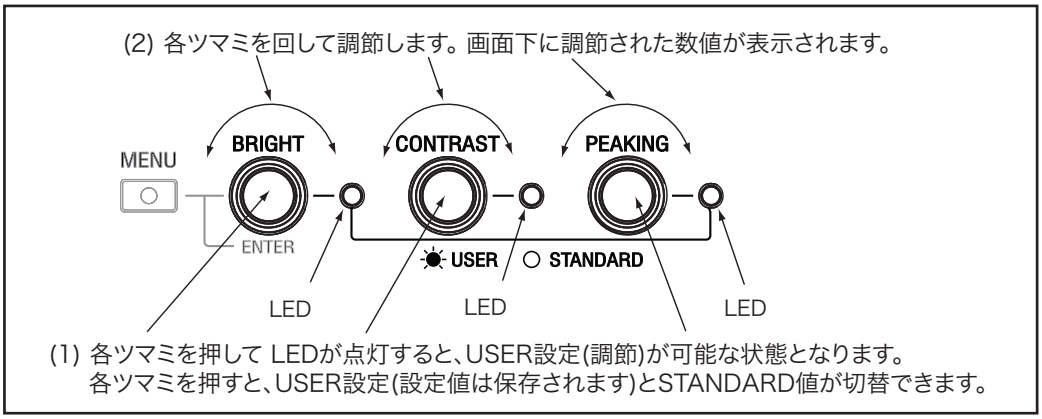
MENU メニューボタン : MENU ボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。ボタンのLEDが点灯します。
MENU ボタンのLED が点灯しているときボタンを押すとカーソルがリターンします。
ENTER ツマミ(ボタン) : ENTER ツマミを回して、メニューの項目、設定項目、設定値を選択します。
カーソルの項目でツマミを押すと、その項目が確定し、カーソルが次にアクセスします。

※ メニューの内容は、8-9 ページを参照してください。

⚠ USER preset functions work when video signal is input.

注意 : 各機能は、信号が入力されているとき動作、操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定していた機能は、信号が遮断されると操作できなくなります。

Front panel
フロントパネル



⑫ BRIGHT level control volume and select switch / LED Indicator 明るさ

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on), rotating this knob adjusts the brightness.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the brightness is set to the factory setting(50).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。BRIGHT(明るさ) は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、BRIGHT = 50 に設定されています。

⑬ CONTRAST control volume and select switch / LED Indicator コントラスト

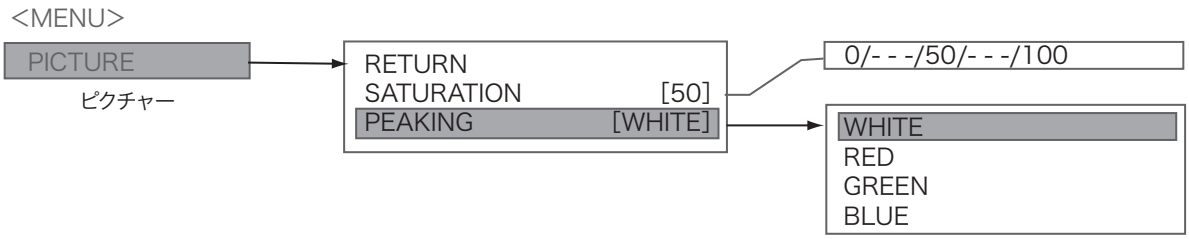
Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the contrast.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the contrast is set to the factory setting(80).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。コントラスト は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、コントラスト = 80 に設定されています。

⑭ PEAKING level control volume and select switch / LED Indicator ピーキング

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.
When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the peaking level.
When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the peaking level is set to the factory setting(0).
It is possible to select the indication color of the peaking from WHITE/RED/GREEN/BLUE.

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えできます。
ユーザー設定のときLED 表示が点灯します。ピーキングレベル は、ツマミを回して調節します。
STANDARD(デフォルト標準値)は、ピーキングレベル = 0 に設定されています。
ピーキングの表示色を、メニューで WHITE/RED/GREEN/BLUE から選択することができます。



⚠ USER preset functions, etc. can operate when video signal is input.

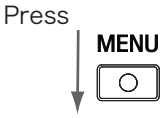
注意：各機能は、信号が入力されているとき操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定されていた機能は、入力が遮断されると操作できなくなります。

Operating the Menus　メニューの操作

Menu Display　メニューの表示

① Press the MENU button.

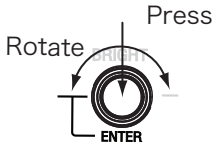
MENUボタンを押すと、画面にメニューリストが表示されます。



Menu Setting　メニューの設定

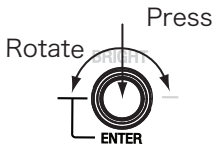
② Menu Selection and Entry

ENTERツマミを回すと、カーソルが上下に移動し、カーソル位置の項目に対して、右の層にサブメニューが表示されます。
カーソルの項目でツマミを押すと、その項目が確定され、カーソルが右のサブメニューに移動します。



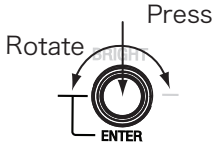
③ Submenu Selection and Entry

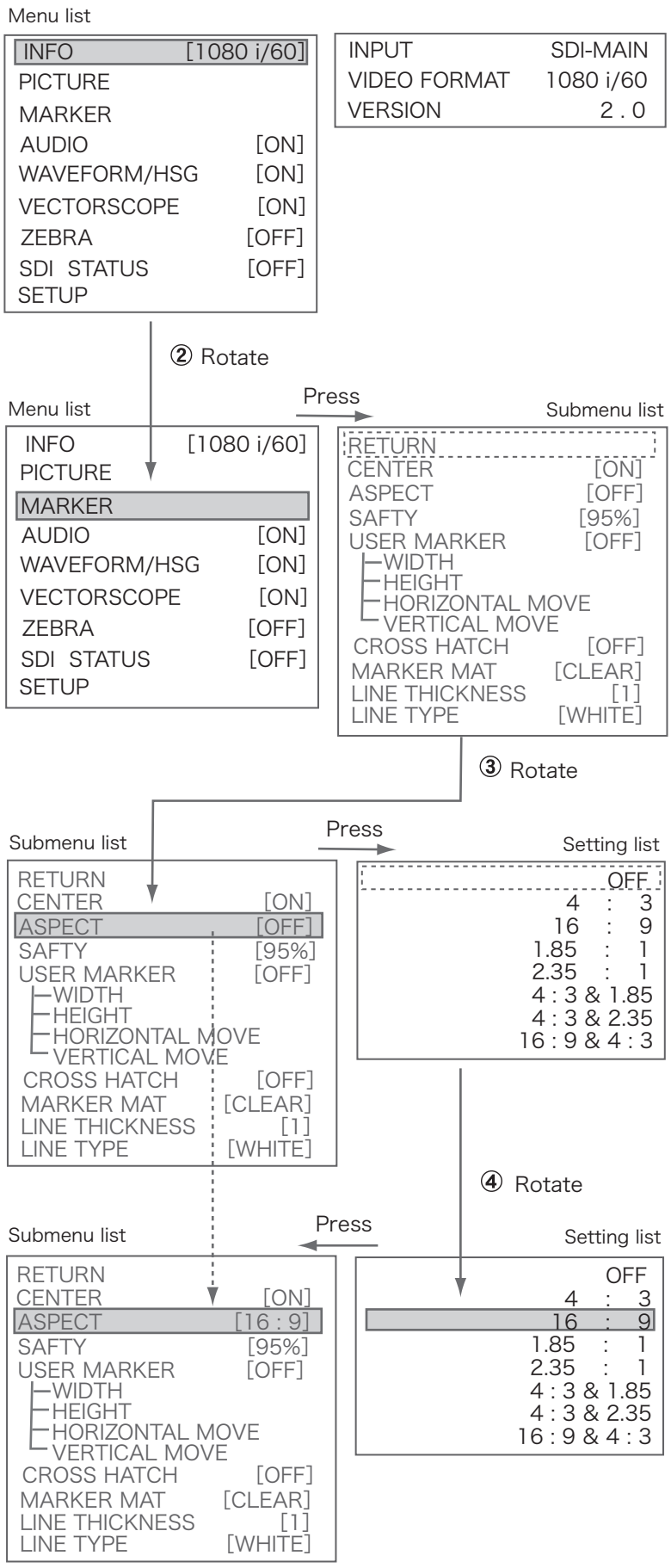
ENTERツマミを回して、カーソルを移動し、サブメニューの設定したい項目でツマミを押すと、その項目が確定され、一番右の層に設定値が表示され、カーソルが移動します。



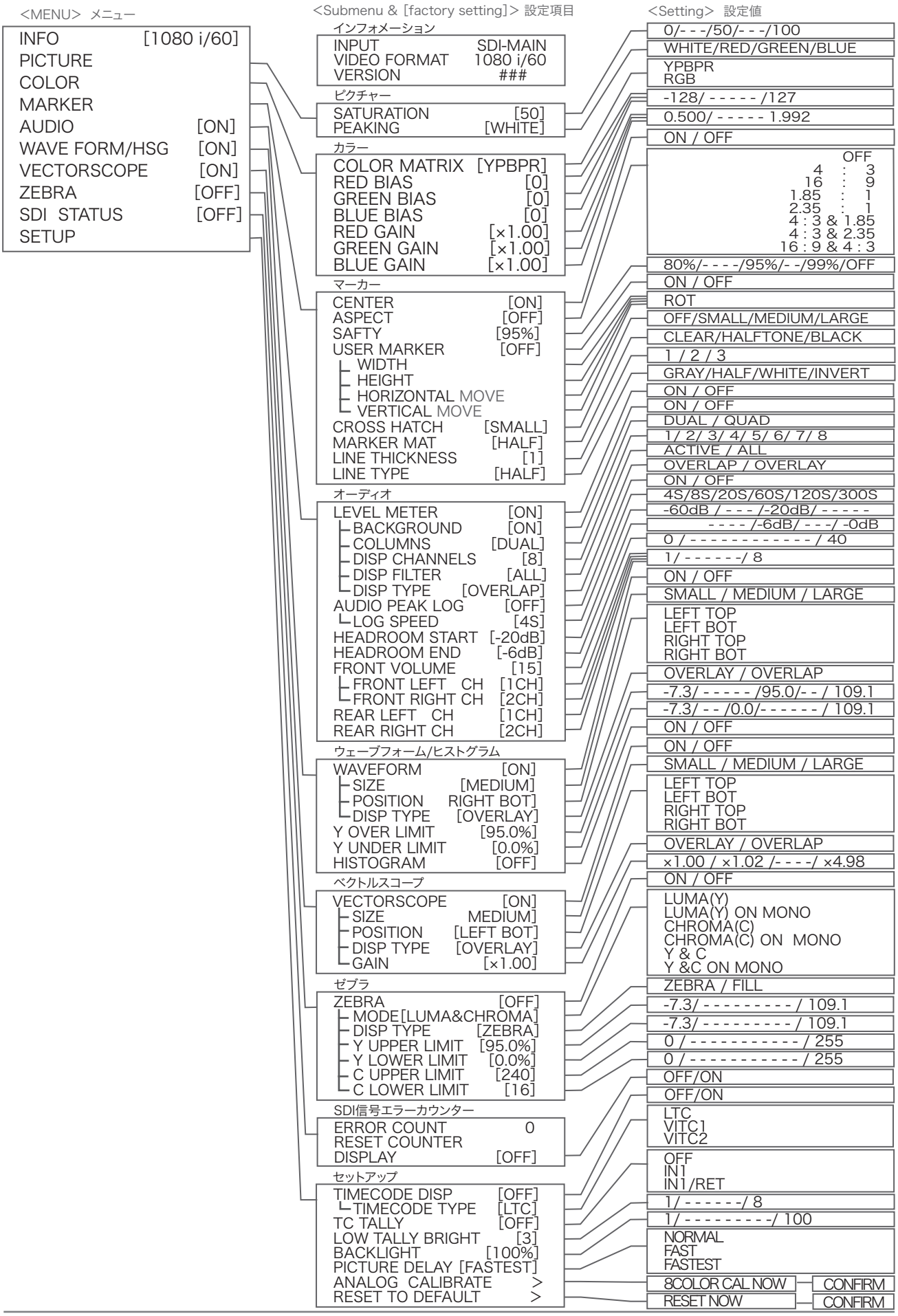
④ Setting (Entry)

ENTERツマミを回して、カーソルを移動し、設定したい項目・設定値でENTERツマミを押すと、その設定項目・設定値が確定され、カーソルが左のサブメニューへもどります。
また、このとき、ENTERボタンを押さずにMENUボタン(RETURNボタン)を押すと設定項目・設定値が入力されず、カーソルが左へもどり、もとの状態のままとなります。

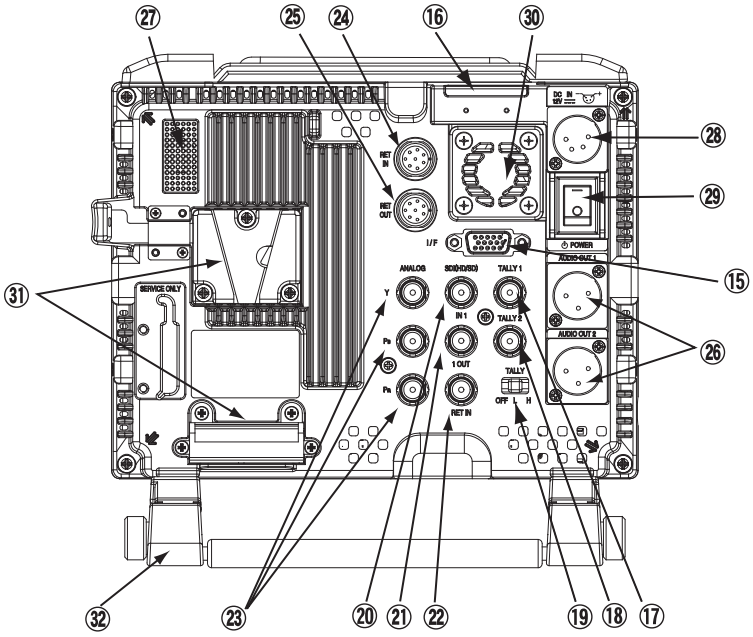




MENU list　メニュー項目



Rear panel
リアパネル

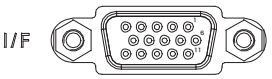


⑮ I/F connector (HD D-sub 15-pin)　I/F (インターフェース)コネクタ

Used for connecting the HDF- 700V instead of the VF to the VF connector of the camera.
Connect the HD D-sub 15-pin cable from the VF connector of the camera.

VF の代わりに HDF-700Vを接続する場合に使用します。
カメラの VF コネクタから HD D-sub 15ピンケーブル(別売オプション)で接続します。

HD D-sub 15-pin Connector
Pin Assignment



1	R-Y IN
2	Y IN
3	B-Y IN
4	REC TALLY
5	SHIELD
6	AGND R-Y
7	AGND Y
8	AGND B-Y
9	BAT IND
10	PGND
11	SLD
12	SDA
13	POW (+12V)
14	POW (+12V)
15	SCL

NOTE : Use only the dedicated cable to connect the HDF-700V to the camera.
Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camera.

注意 : VFコネクタとの接続には、専用のケーブルをご使用ください。そうしないと、カメラが故障、破損するおそれがあります。

⑯ Rear TALLY Indicator (RED only)　リアタリー(LED) (赤)

Lights up to RED when the tally signal is input to the TALLY IN 1 or TALLY IN 2.
The brightness is exchangeable to OFF/L(low)/H(high) by the TALLY OFF/L/H display select switch.

リアタリー(レッドのみ) は、TALLY IN 1 またはTALLY IN 2 のタリー信号で点灯します。
リアタリー(レッドのみ) は、切替スイッチで OFF(消灯)/L(low減光)/H(high)に切り替えることができます。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting. (See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connectors.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベデッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力しているとき表示します。

Rear panel　リアパネル

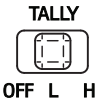
⑰ TALLY 1 connector (BNC)　TALLY 1 コネクタ

Input a tally signal to light up the front and the rear tally indicators.
The front tally indicator lights up to RED or GREEN according to the voltage of the tally signal.
(RED : 4-5V, GREEN : 2-4V). The rear tally indicator lights up only to RED.

タリー信号を入力します。
フロントタリーは、タリー信号の電圧によってRED(4～5V) または GREEN(2～4V) に点灯します。リアタリーはレッドのみです。

⑱ TALLY 2 connector (BNC)　TALLY 2 コネクタ

When this connector is shorted, both the front and rear tally indicators light up to RED.



TALLY 2 コネクタは、入力をショートするとレッドタリーが点灯します。

⑲ TALLY OFF/L/H display select switch　タリー表示切替スイッチ

The brightness of the rear tally indicator(RED only) can be selected as follows.

H : The tally indicator lights up brightly.
L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
OFF : The tally lamp is prevented from lighting.

リアタリー(レッドのみ)を (OFF(消灯)/L(low:減光)/H(high)) に切替えます。

⑳ SDI(HD/SD) IN 1 connector (BNC)　SDI(HD/SD) IN 1 入力コネクタ

Input the HD-SDI or SD-SDI signal from a camcorder, etc.

HD-SDI または SD-SDI 信号をカムコーダー等から入力します。

㉑ SDI(HD/SD) 1 OUT connector (BNC)　SDI(HD/SD) 1 OUT 出力コネクタ

Outputs the HD-SDI or SD-SDI signal input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector.
Connect to the input of a switcher, etc.

SD(HD/SD) IN 1 コネクタに入力されたHD-SDI / SD-SDI 信号をスルーで出力します。
スイッチャー等の入力へ接続します。

㉒ SDI(HD/SD) RET IN connector (BNC)　SDI(HD/SD) RET IN リターンビデオ信号 入力コネクタ

Input the return video signal(HD-SDI or SD-SDI) from a switcher, etc.

リターンビデオ信号(SDI)を入力します。スイッチャー等の出力から接続します。

㉓ ANALOG Y / P_B / P_R connectors (BNC)　アナログコンポーネント信号 入力コネクタ

Input the ANALOG HD Y/P_B/P_R component signals from a camcorder, etc.

アナログ HD Y/P_B/P_R コンポーネント信号をカムコーダー等から入力します。

㉔ RET IN (return control signal input) connector (8-pin)　リモート(リターン切替)信号入力コネクタ

Connect to the output of a zoom remote controller with the 8-pin cable of the remote controller.
If necessary connect the supplied zoom remote controller extention cable(0.3 m).
Used for switching the input signal, from the SDI IN signal to the RET IN signal.

ズームリモコン(別売オプション, AS-520)を接続します。必要ならば、付属の延長ケーブルを接続します。
ズームリモコンでリターン切替に使用します。

Rear panel
リアパネル

㉕ RET OUT (return control signal output) connector (8-pin) リモート(リターン切替)信号出力コネクタ

Connect to the zoom lens of a camcorder with the supplied 8-pin zoom lens remote control cable(1 m). Used for the lens zooming and the recording start/stop of the VTR.

ズームリモコン用リモートケーブル(付属)を接続してカムコーダー(レンズ)へ リモート信号(リターン切替、ズーミング、VTR録画/停止)を出力します。

㉖ AUDIO OUT 1/2 (XLR 3-pin ×2)　　オーディオ出力 1/2 コネクタ

Outputs the de-embedded analog audio signals from the HD/SD-SDI input signal to the SDI IN I connector. The output audio channel from CH 1 to CH 8 can be selected by the AUDIO menu setting. (See Audio signal output select, page 35)
The output audio signal can be monitored with the monitor speaker or a headphone.

オーディオ信号を出力します。SDI IN 1コネクタに入力したHD-SDI信号の エンベデッドオーディオ信号が出力されます。
CH1–8 から出力する信号をメニューの設定で選択できます。
出力する信号は、モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターできます。

㉗ Monitor speaker　　モニタースピーカー

Used to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.
When a headphone is connected to the jack, the monitor speaker doesn't work.

VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。
ヘッドホンが差し込まれていると、モニタースピーカーからは音はでません。

㉘ DC IN connector(XLR 4-pin)　　DC電源入力 キャノン4ピンコネクタ

Connect to the supplied AC Adaptor to supply DC 12V power.

ACアダプタを接続して電源を供給します。

㉙ POWER switch　　電源スイッチ

Turns on the power supply through the DC IN connector.
When the power is supplied, the POWER indicator on the front panel lights on.

電源スイッチを ON すると、前面パネルの電源表示LED が点灯します。

㉚ Fan　　ファン

Works when the POWER switch is turned on.

電源スイッチを ON すると、ファンが回転します。

㉛ V-shoe mount with DC IN connector　　Vシューマウント

Connect the Li-ion battery pack to supply the DC power.

リチウムイオンバッテリーパックを装着します。

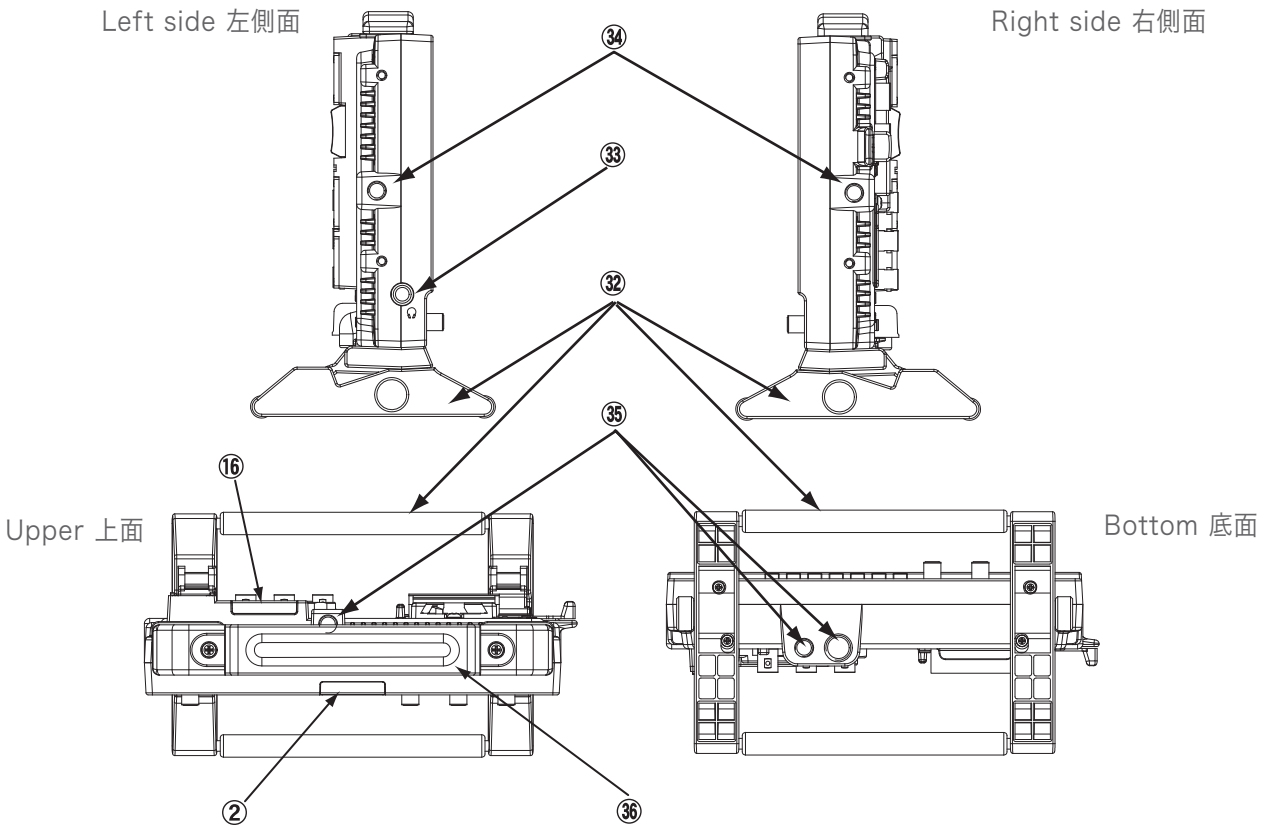
㉜ Base Stand (Location Stand)　　据置用スタンド

The display angle of the screen can be changed (angle of elevation =20 °) .

スタンドは、画面の角度を変えることができます。(仰角20°)

Left side, Right side, Upper & Bottom

左側面. 右側面 および 上面, 底面



㉝ Headphone jack (φ 6.3 stereo jack)　ヘッドホンジャック

Connect a headphone to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.

ヘッドホンを接続してオーディオ出力をモニターします。VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。

㉞ Screw holes (w 1/4)　アームステー取付ネジ穴

Used to fix the supplied tilt arm stay.

アームステー(付属)を取り付けます。

㉟ Camera screw holes (2-w1/4 and w3/8)　カメラネジ(三脚ネジ)ネジ穴

Used to be fitted to a tripod or to the supplied universal head.

三脚等 またはユバーサルヘッドへの取り付けに使用します。

㊱ Handle　取っ手

Used for carrying.

持ち運び用取っ手。

VF Tilt Arm Stay Fixing

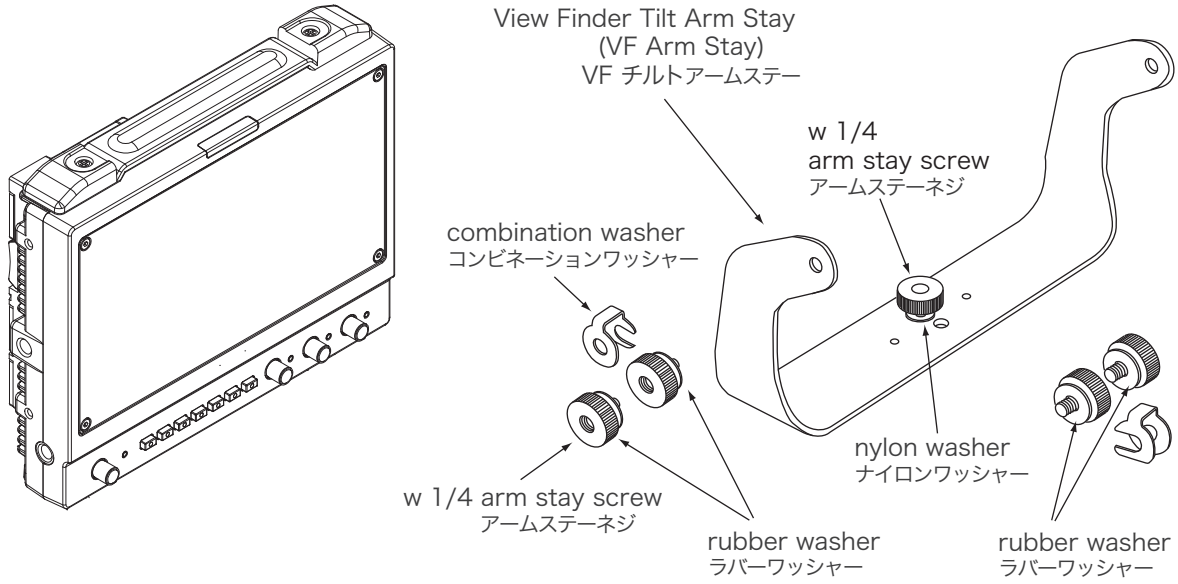
アームの取り付け方法

⚠ Make sure to disconnect the connectors before fixing up.

組み立ては、必ず入出力コネクタの配線をはずしてから行ってください。

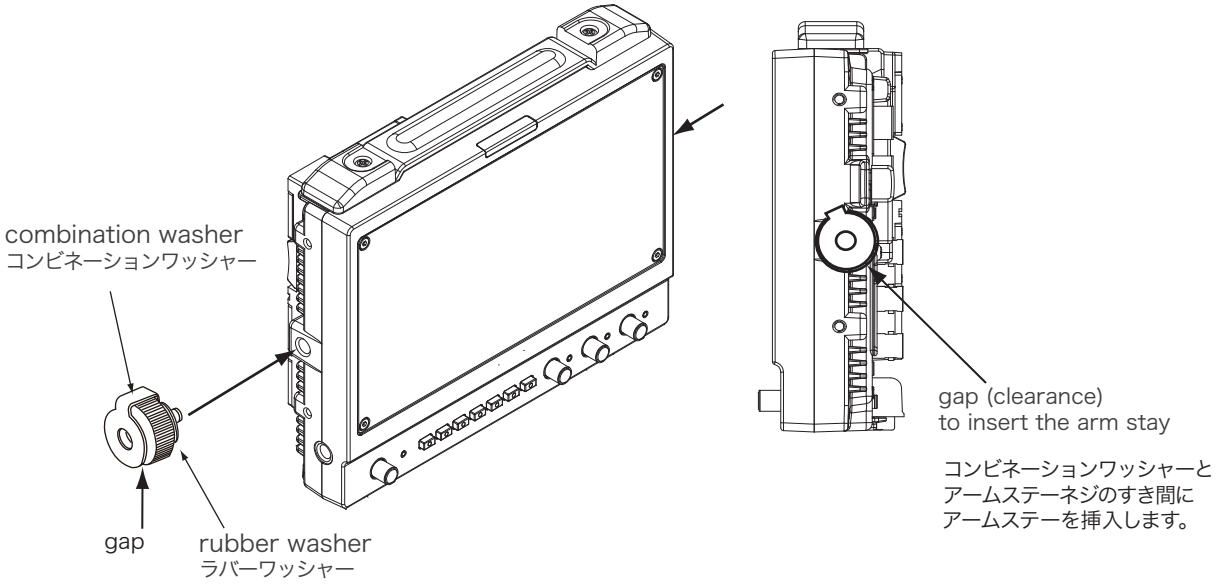
1 Prepare the supplied VF Tilt Arm Stay, five arm stay screws and washers (one is used to fix up to a camera), and two combination washers, .

アームと w1/4アームステーネジ5本(うち1本はカメラ等への固定用)、ワッシャー、ゆるみ防止コンビネーションワッシャー2個を用意します。



2 Tighten the arm stay screws to the screw holes on the left and right side of the Monitor using rubber washers and combination washers as shown in the Fig.

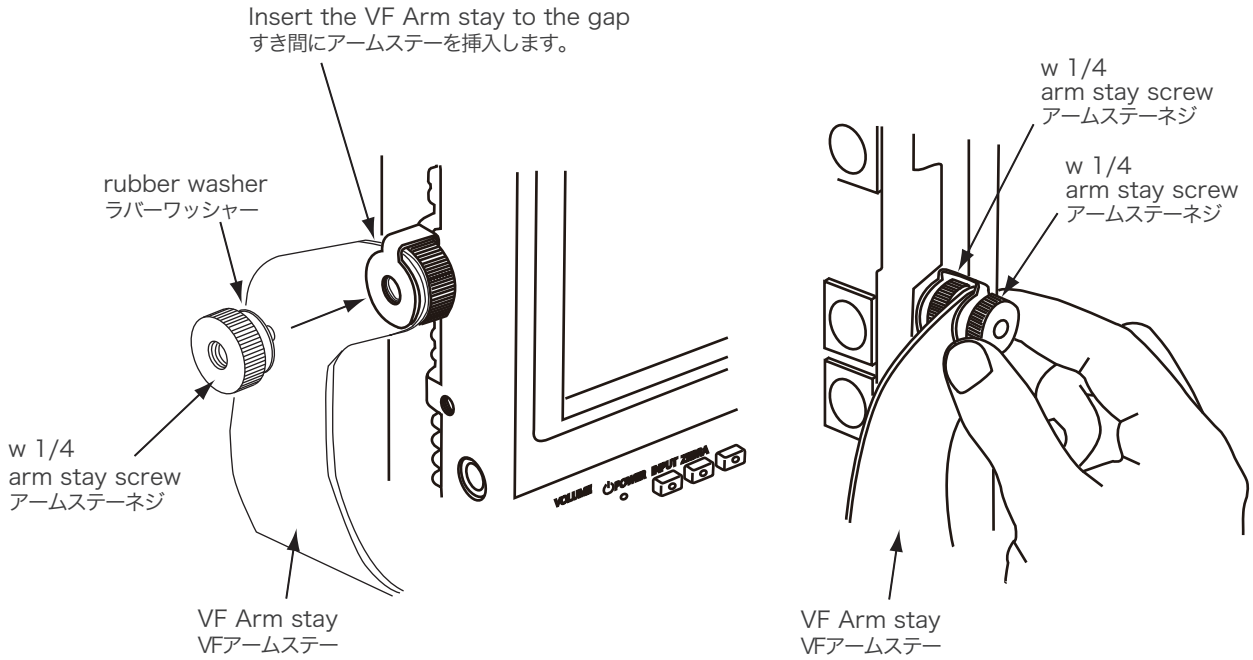
本体左右の側面のネジ穴にラバーワッシャーとコンビワッシャーとを使ってアームステーネジを図のように締め付けます。



VF Tilt Arm Stay Fixing
アームの取り付け方法

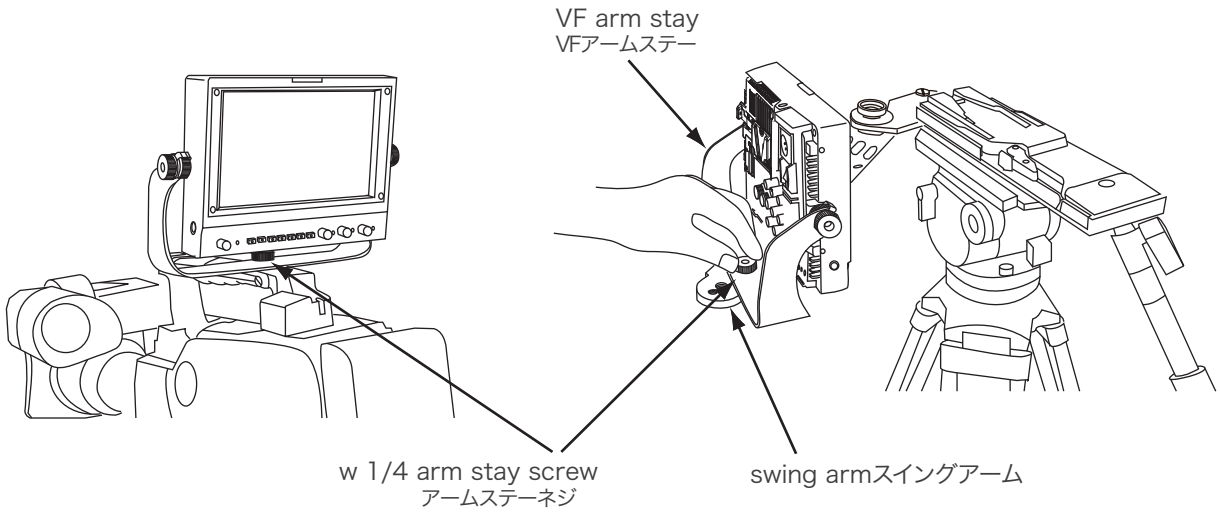
3 Insert the VF Arm Stay into the gap between the combination washer and the screw, and tighten the arm stay screw with the rubber washer.

アームをコンビネーションワッシャーのすきまに挿入し、アームステーネジをラバーワッシャーを使って固定します。



4 To fix on a camcorder or to the supplied swing arm tighten the w1/4 arm stay screw with nylon washer on the bottom of the arm stay.

アームステー底面の w1/4アームステーネジで、カメラ等へ取り付けます。



Mounting on Swing Arm (for HDF-700V/S only)

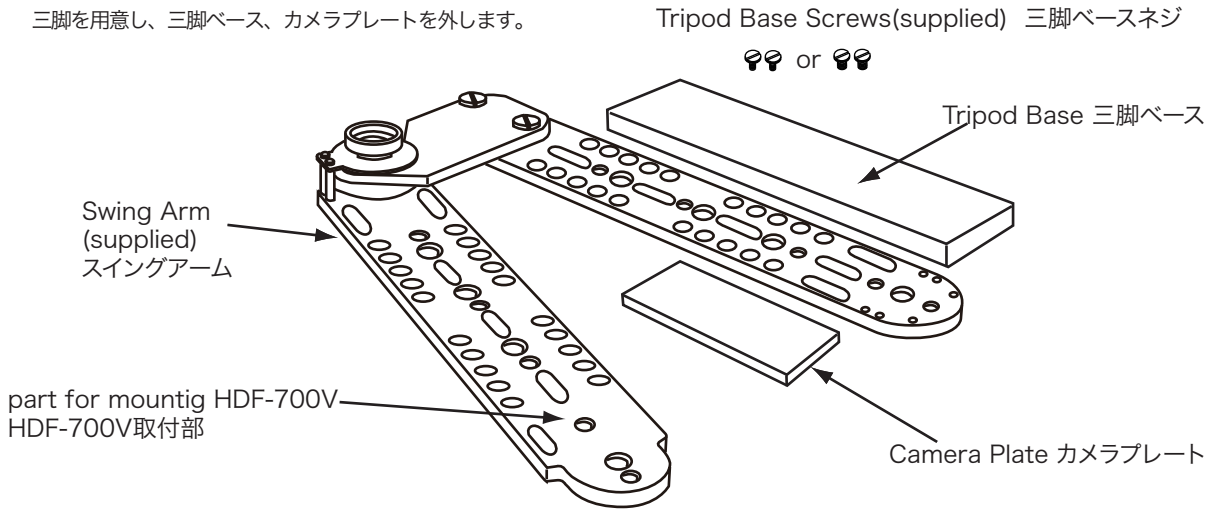
スイングアームへの取り付け方法

⚠ Make sure to disconnect the connectors before fixing up.

組み立ては、必ず入出力コネクタの配線をはずしてから行ってください。

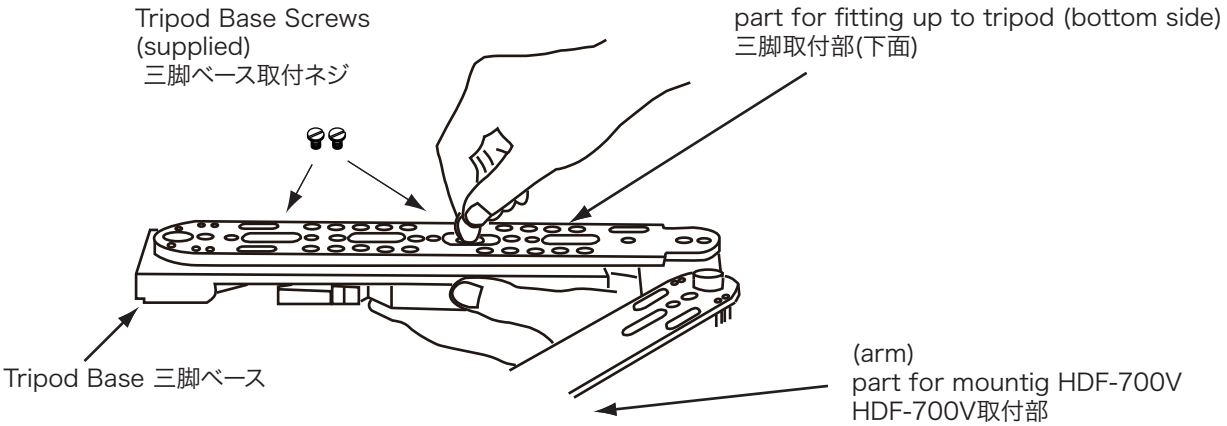
1 Prepare a tripod and remove the tripod base and the camera plate.

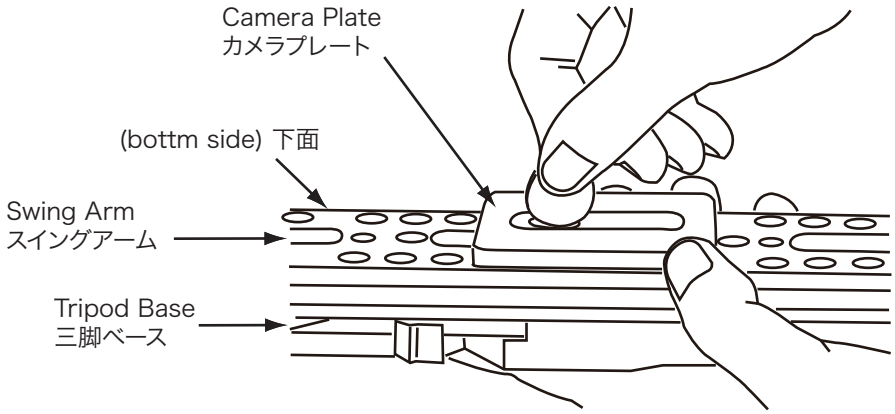
三脚を用意し、三脚ベース、カメラプレートを外します。



2 Fix up the tripod base and the camera plate to the Swing Arm.

スイングアーム本体(三脚取付部)の上面に三脚ベースを取り付け、下面に三脚のカメラプレートを取り付けます。





Mounting on Swing Arm (for HDF-700V/S only)

スイングアームへの取り付け方法

3 Fix up the Arm on the tripod and mount HDF-700V on it.

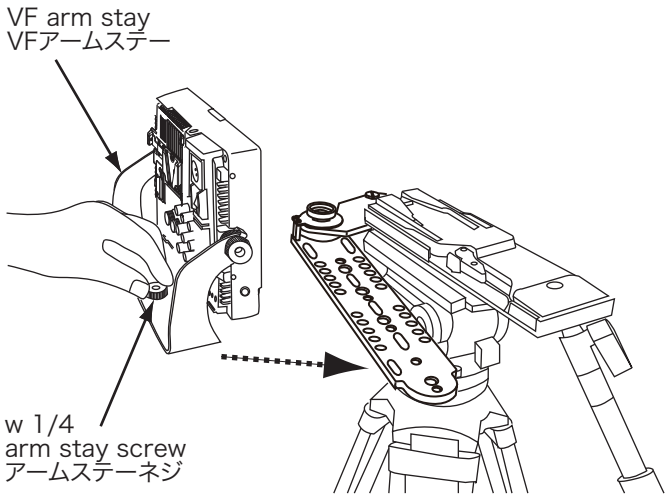
アームを三脚に固定し、HDF-700Vをマウントします。

NOTE : Make sure to mount HDF-700V folding the Swing Arm as shown in Figure.

注意 : HDF-700Vをマウントする場合は、図のように、必ずスイングアームを折りたたんだ状態で行ってください。

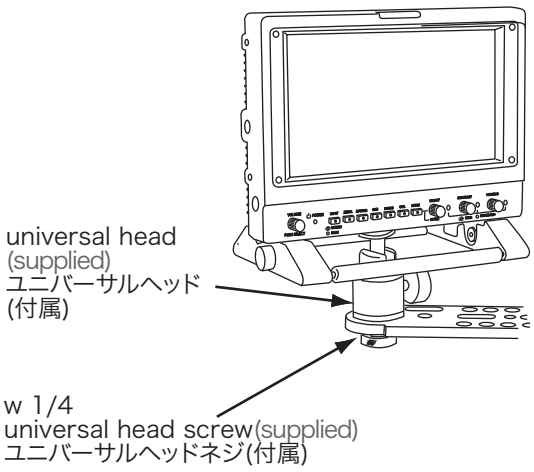
3-1 In case of using arm stay fix with w 1/4 arm stay screw.

アームステー(付属)を使用する場合は、
w 1/4 アームステーネジで固定します。



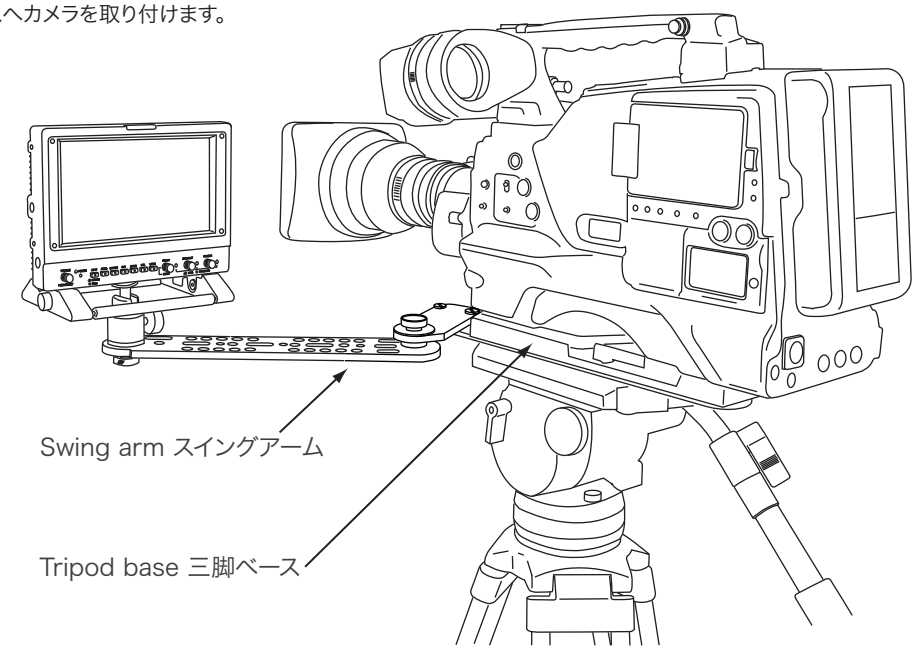
3-2 In case of using universal head(supplied), fix with w 1/4 universal head screw(supplied).

ユニバーサルヘッド(付属)を使用する場合は、
w 1/4 ユニバーサルヘッドネジで固定します。



4 Mount a camcorder on the tripod base on the swing arm.

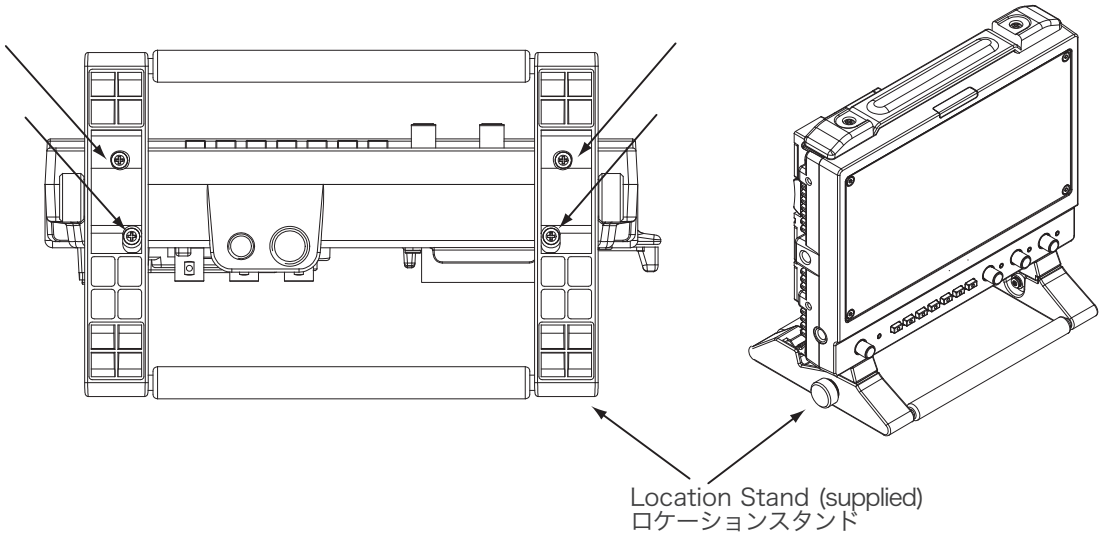
スイングアーム上の三脚ベースへカメラを取り付けます。

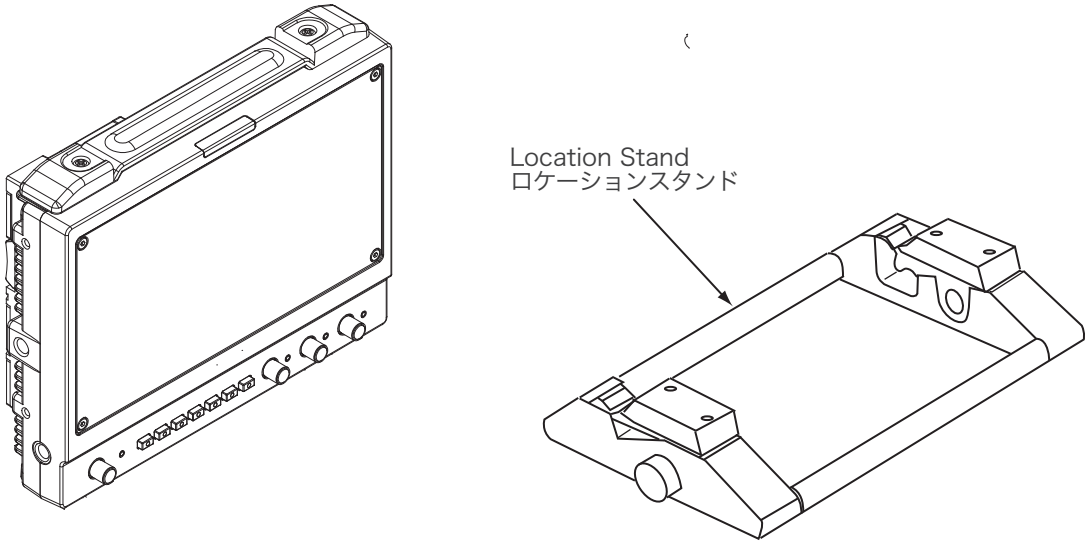


Location Stand Removal and Fixing
ロケーションスタンドの脱着方法

1 Loosen/tighten four screws on the bottom to remove/fix.

本体の底面の4本のネジで行います。



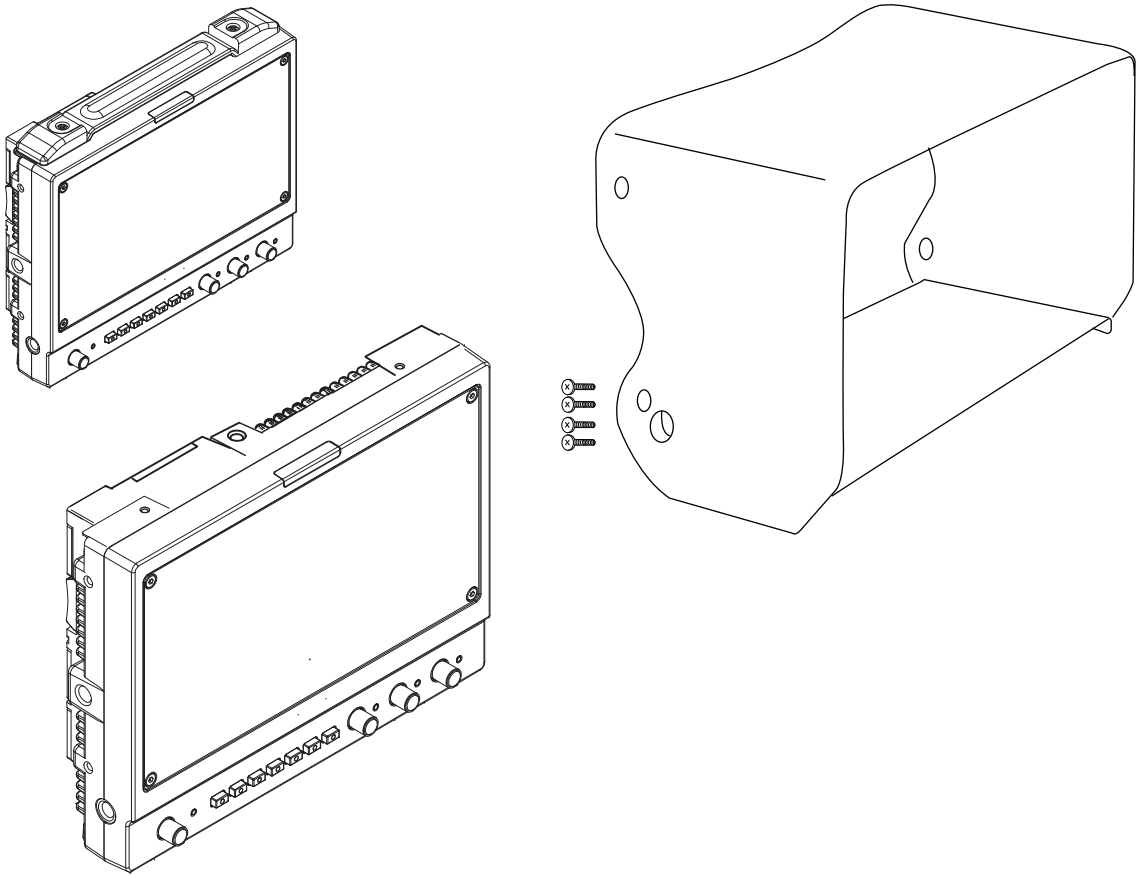


Hood Mounting (for HDF-700V/S only)

フードの取り付け方法

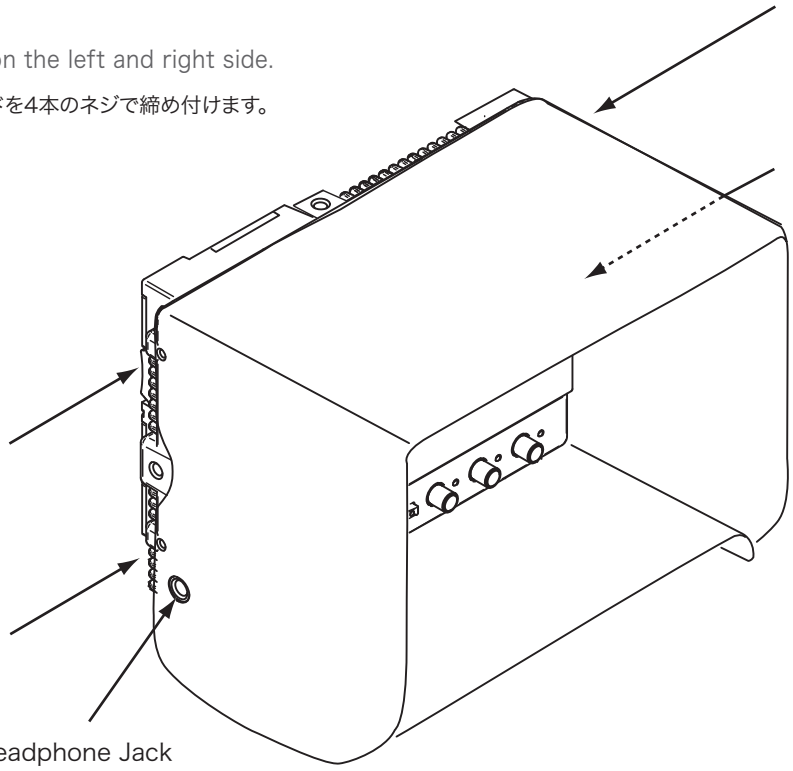
1 Prepare the supplied Hood and four screws.

フードと固定ネジ4本を用意します。



2 Tighten four screws on the left and right side.

本体の左右側面にフードを4本のネジで締め付けます。



Power Supply Connection

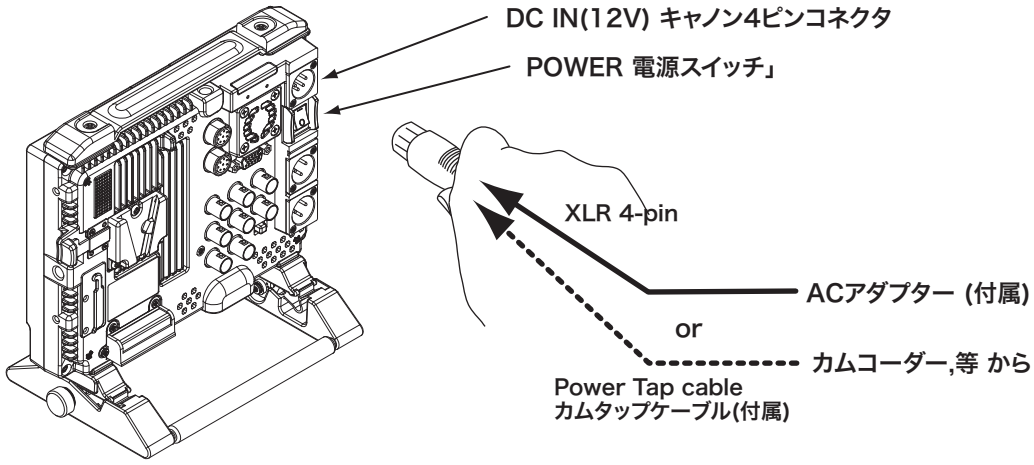
電源の接続方法

⚠ Make sure to turn off the POWER switch of each unit before connecting.

接続する前には、必ず各機器の電源スイッチをOFFにしてください。

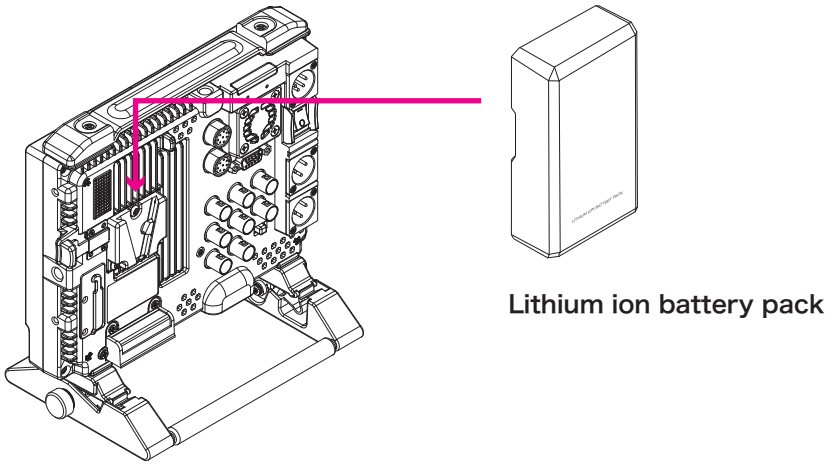
1 Connect the supplied AC adaptor to the DC IN 12V connector(XLR 4-pin) on the rear panel.

リアパネルのDC IN 12V キャノン4ピンコネクタにACアダプタを接続します。



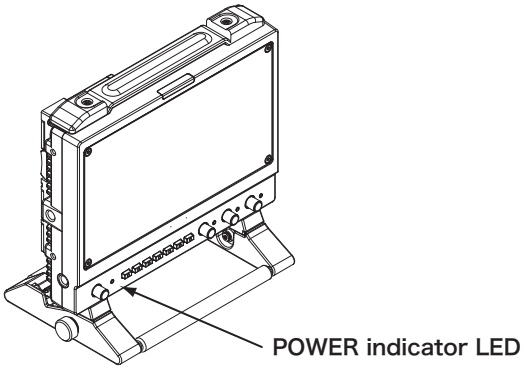
2 When the power is supplied from a Li-ion battery pack, connect the Li-ion battery pack to the V-shoe DC input connector.

電源をリチウムバッテリーから供給する場合は、V シューマウントへ装着します。



When the power is supplied,
the POWER Indicator LED lights up.

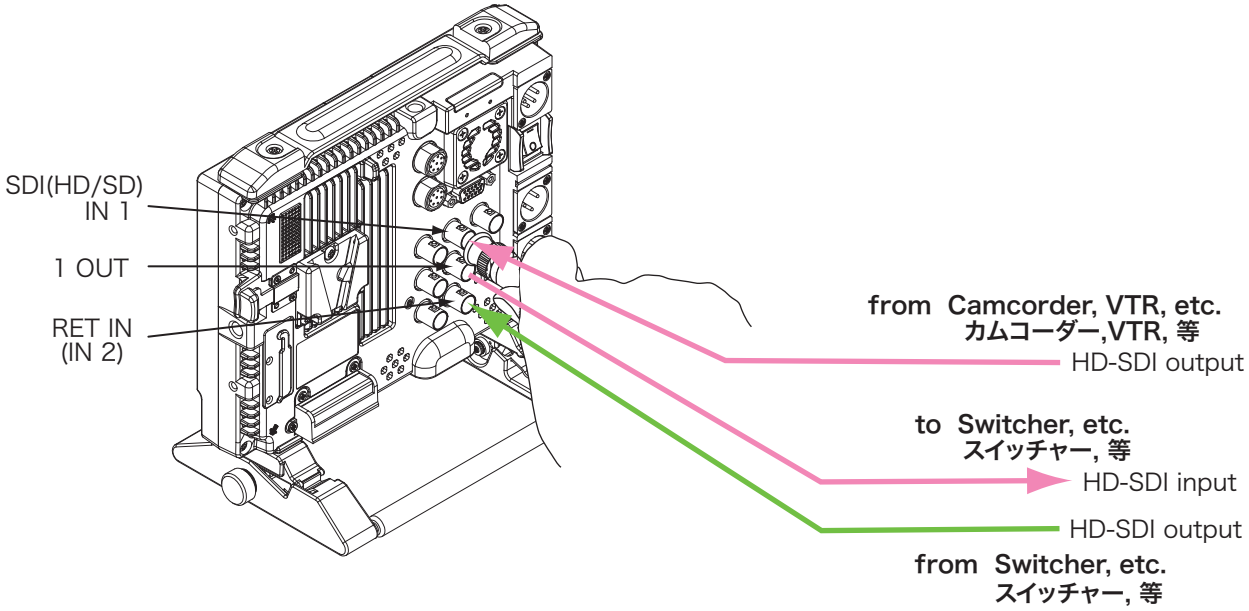
電源が供給されると電源表示LED が点灯します。

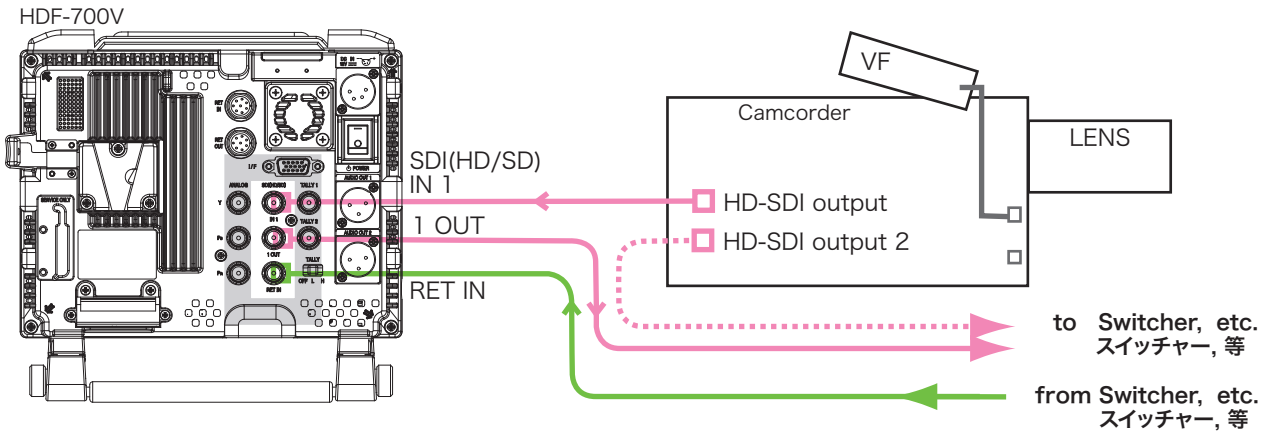


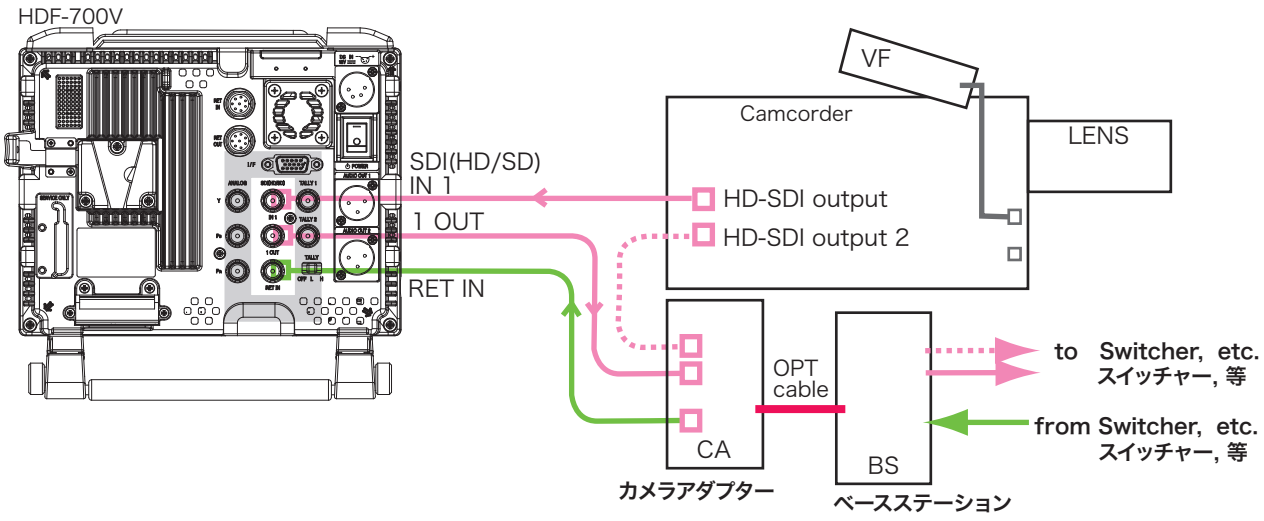
HD/SD-SDI video signal connection
HD/SD-SDIビデオ信号の接続

1 Connect the HD/SD-SDI output signal from a camcorder to the SDI (HD/SD) IN 1 connector.
Connect the SDI (HD/SD) 1 OUT connector to the HD/SD-SDI input connector of a switcher, etc.
Connect the HD/SD-SDI return video signal from a switcher, etc. to the RET IN connector.

SDI(HD/SD) IN 1コネクタ へカムコーダーからのHD/SD-SDI ビデオ信号を接続します。
SDI(HD/SD) 1 OUTコネクタからスイッチャー等の HD/SD-SDI 入力 へ接続します。
RET IN へスイッチャー等からの HD/SD-SDI リターンビデオ信号を接続します。



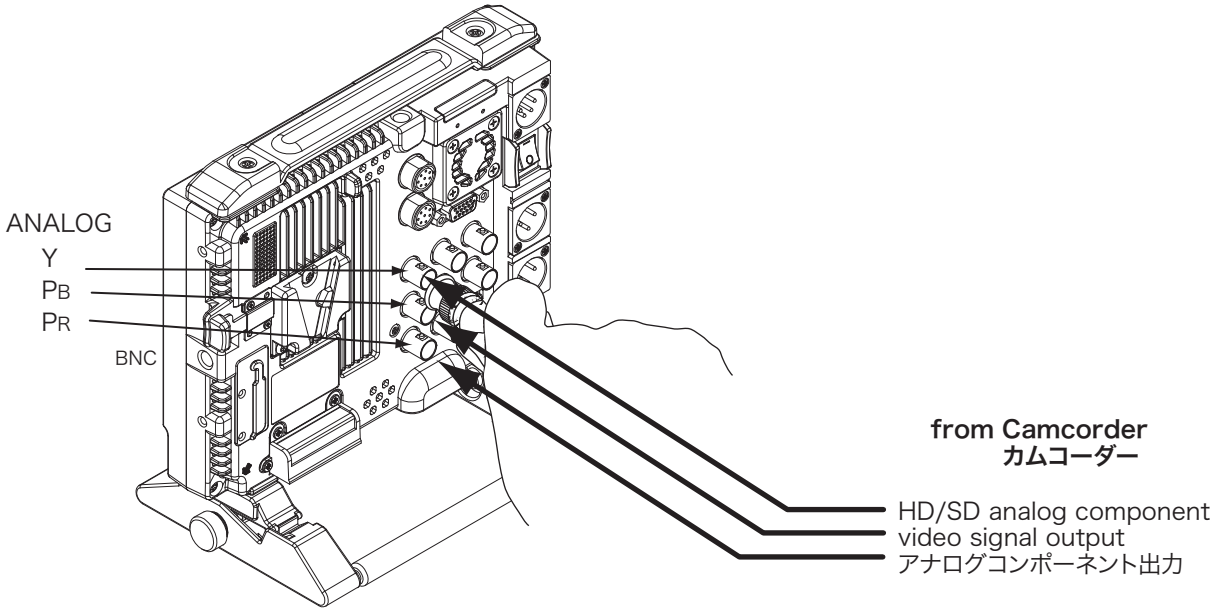




HD/SD Analog Component Video Signal Connection HD/SDアナログコンポーネント信号の接続

1 Connect the HD/SD analog component video output signal from a camcorder to the ANALOG Y/ PB/ PR connectors with BNC cables.

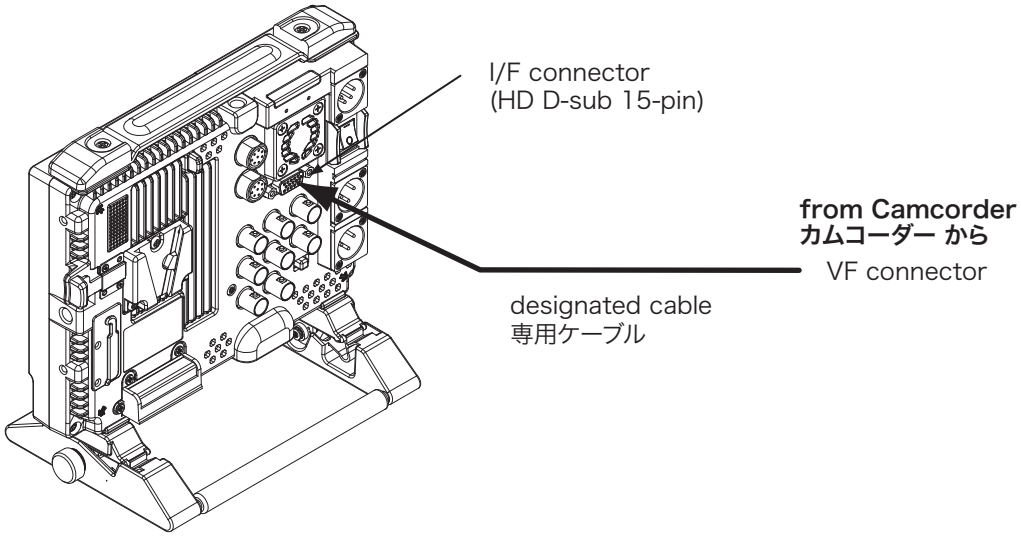
ANALOG Y/PB/PR 入力コネクタへカムコーダーのHDコンポーネント 出力コネクタから接続します。



2 **In case of connecting to the VF connector of the camcorder :**

Connect the HDF-700V instead of the VF of the camcorder.
Connect the VF signals from the VF connector of a camcorder to the I/F (HD D-sub 15-pin) connector with the HD D-sub 15-pin cable (option).

カムコーダーの VF の代わりに HDF-700Vを接続します。
I/F (HD D-sub 15-pin)コネクタへ カムコーダーのVFコネクタからHD D-sub 15ピンケーブル(オプション)で接続します。



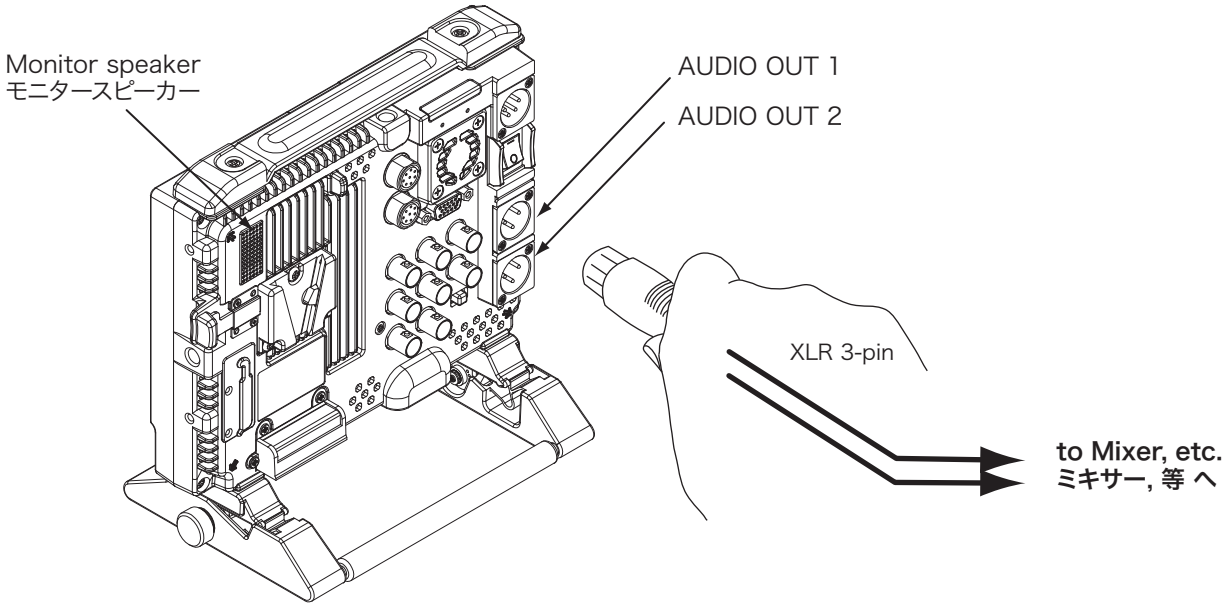
NOTE : Use only the designated cable to connect the HDF-700V to the camcorder.
Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camcorder.

注意 : VFコネクタとの接続には、専用のケーブルをご使用ください。そうしないと、カムコーダーが故障、破損するおそれがあります。

Audio Signal Connection
音声信号の接続

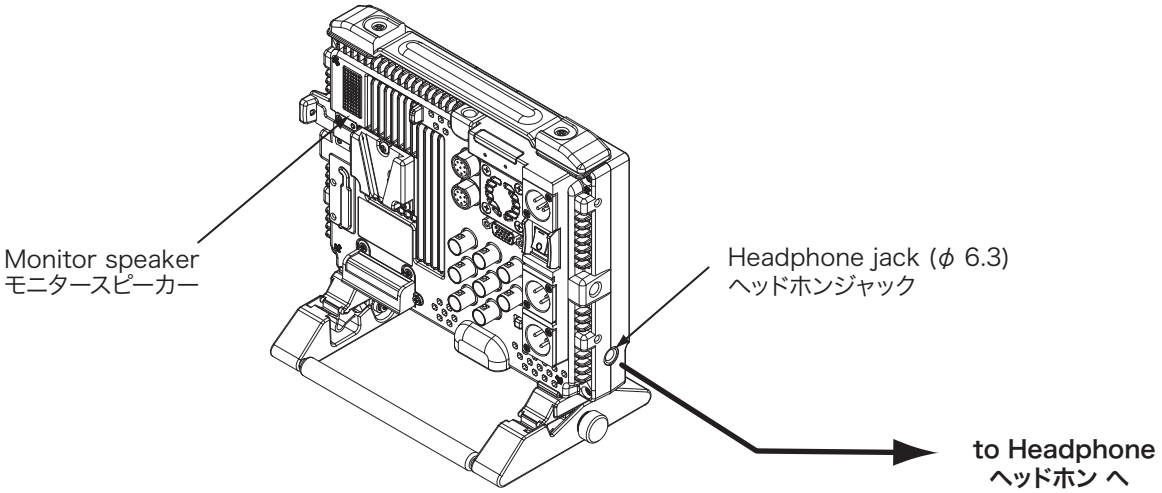
1 Connect the AUDIO OUT 1/2 connectors (XLR 3-pin) to a mixer, etc. with a XLR 3-pin cable.

AUDIO IOUT 1/2 コネクタ からミキサー等へキャノン3ピンケーブルで接続します。



2 In case of using a headphone, connect the headphone jack to the headphone.

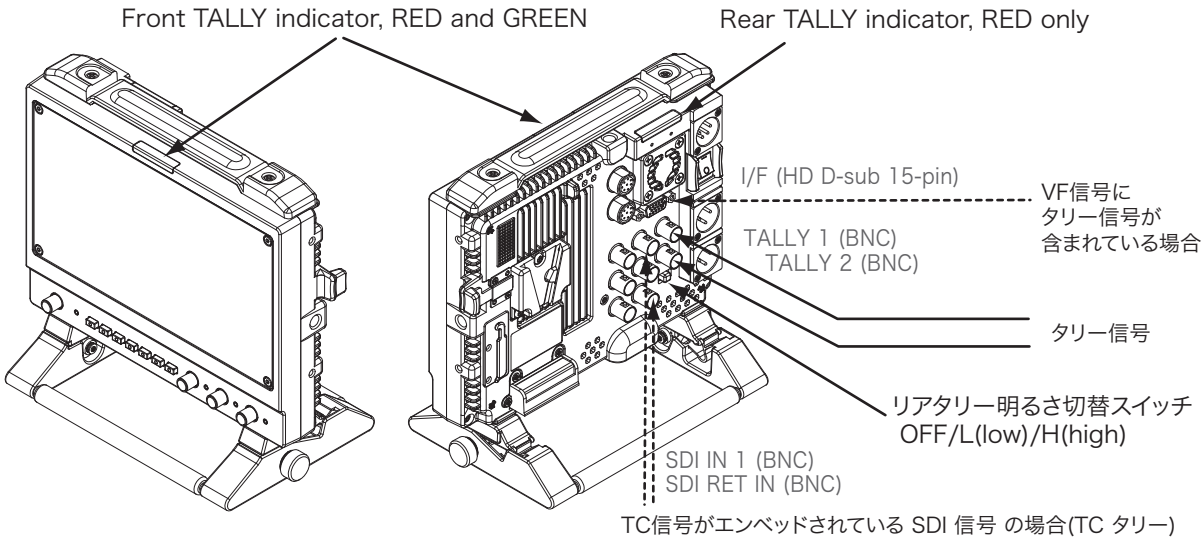
ヘッドホンを使用する場合は、ヘッドホンジャックへ接続します。



TALLY Signal Connection　タリー信号の接続

1 Connect the tally output signal from a camcorder, a camera adaptor, switcher, etc. to the TALLY 1 connector or TALLY 2 connector.

TALLY 1 コネクタまたはTALLY 2 コネクタにカメラ等のタリー出力を接続します。



2 The Front/Rear TALLY indicators light up when the tally input signals are as follows.

TALLY 1 connector input signal　Input voltage = 4 - 5 V : RED ; Front and Rear
2 - 4 V : GREEN ; Front only
0 - 2 V : OFF

TALLY 2 connector input signal　Input signal = short(0 V) : RED ; Front and Rear
open : OFF

TALLY 1 コネクタのタリー入力信号の電圧により,
グリーン(2〜4V), レッド(4〜5V)に点灯します。

リアタリーはレッドタリーのみです。

TALLY 2 コネクタは、入力信号が接点のON/OFF
の場合動作します。レッドタリーのみです。

TALLYT入力信号		TALLY表示LED	
TALLY 1	TALLY 2	フロント	リア
4 - 5 V	Short(0 V)	赤RED	赤RED
2 - 4 V	—	緑GREEN	—
0 - 2 V	Open	消灯OFF	消灯OFF

3 The brightness of the Rear TALLY(RED) can be selected by the TALLY OFF/L/H display select swith.

H : The tally indicator lights up brightly
L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
OFF : The tally indicator is turned off.

リアタリー(赤)は、切替スイッチで OFF(消灯)/L(low)/H(high) に切替えができます。

4 **In case of using the TC TALLY :**

Connect the SDI(HD/SD) 1 or RET IN connector to input the HD/SD-SDI video signal.

TCタリーを使用する場合は、HD/SD-SDI ビデオ信号(エンベデッドTC信号)を接続/入力します。

When the TC TALLY is set on the MENU, the input signal of the TALLY 1/2 connectors don't work.

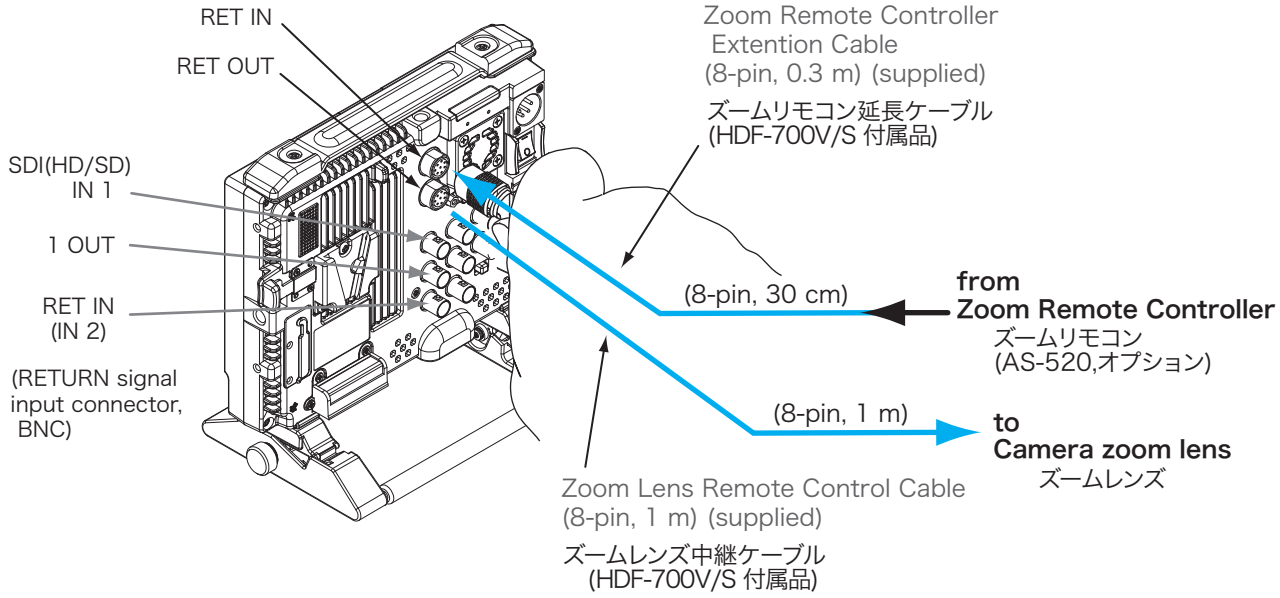
TC TALLY がメニューで設定されているときは、TALLY 1/2 コネクタ入力は動作しません。

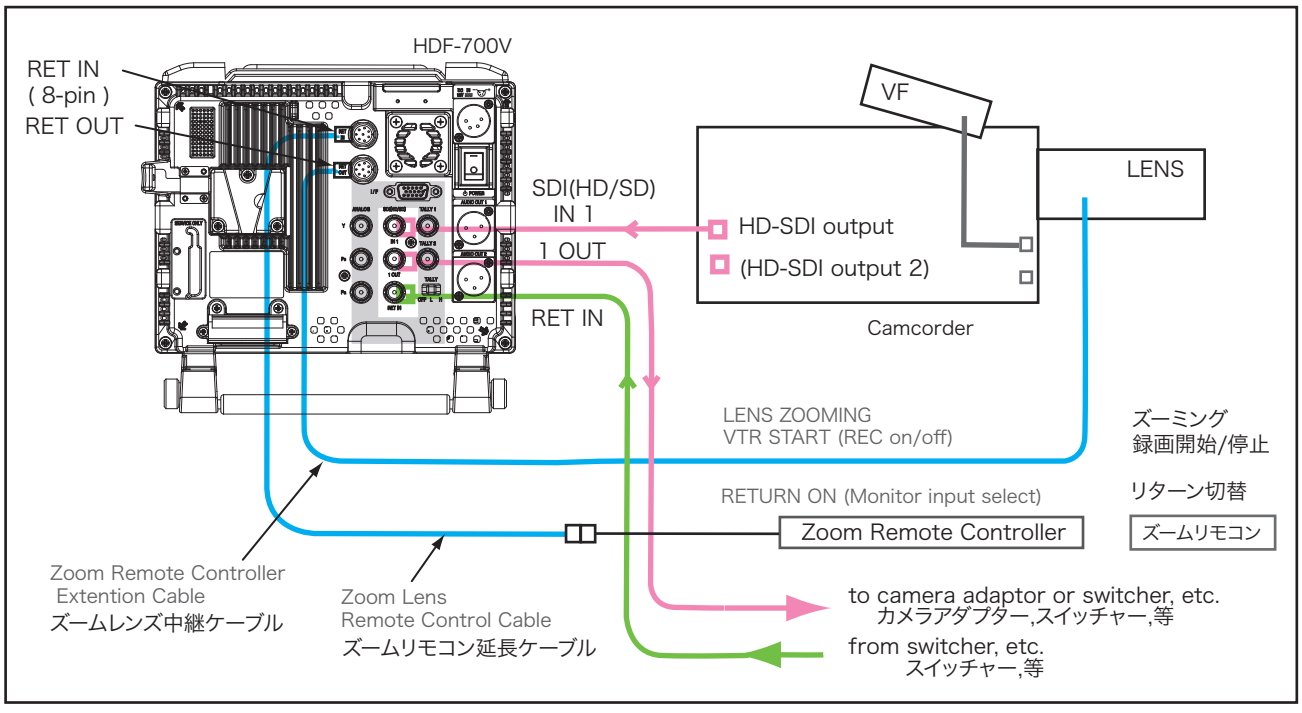
Zoom Remote Controller (RETURN Controller) Connection
ズームリモコンの接続

Using a zoom remote controller, the switching the input signal, from the HD/SD-SDI signal to the RETURN signal, is enabled by pressing the RET(return) button , besides the zooming of the lens and the recording start/stop of the VTR.
ズームリモコンを使用すると、RETURN への表示切替、カメラレンズのズーミング、VTRの録画の開始,停止 ができます。

1 Connect the output signal from a zoom controller to the RET IN (zoom remote control signal input) connector with the 8-pin cable of the zoom lens remote controller. If necessary, use the supplied 8-pin zoom remote controller extention cable.
And connect the RET OUT (zoom remote control signal output) connector to the zoom lens of a camcorder with the supplied 8-pin zoom lens remote control cable.

RET IN コネクタへズームリモコン(オプション, AS-520) を接続します。もし必要なら、付属の延長ケーブルを使用します。
RET OUT コネクタから カメラのズームレンズ へ 付属の8 -pin リモートケーブルで接続します。





Video Signal Setting and Adjustment

ビデオ信号の設定・調整

⚠ USER preset functions, etc. work when the video signal is input.

注意：各機能は、信号が入力されているとき動作、操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定されていた機能は、信号が遮断されると操作できなくなります。

1 Input signal Select　入力の選択

Select a input signal connected to the input connector by pressing INPUT select switch in sequence.
And the selected signal and the video format are displayed on the screen.

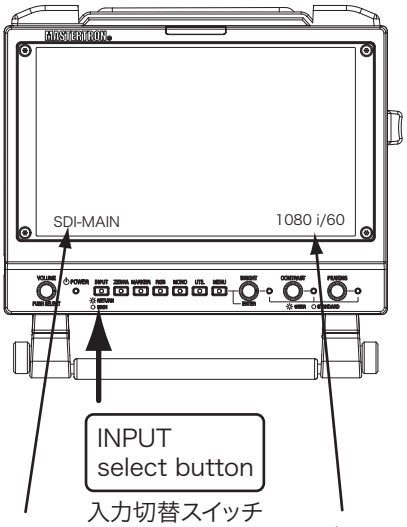
INPUTセレクトボタンを順次押して、リアパネルの入力コネクタに接続されたビデオ信号を選択します。
選択された入力信号とその信号方式が画面に表示されます。

Indication on the screen 入力信号の表示	Input signal 入力信号	(input connector) (入力コネクタ)
[SDI-MAIN]	SDI signal	(SDI(HD/SD) IN 1)
[SDI-RETURN]	SDI signal	(RET IN)
[COMPONENT]	HD component signals(analog)	(ANALOG Y/PB/PR)
[CAMERA]	VF signals＊ HD component signals(analog)	(I/F, HD D-sub 15-pin)

＊接続されるカムコーダーに合わせた専用のケーブル経由で、
DC電源、タリー信号が供給されます。

NOTE : Use the designated cable only to connect the HDF-700V to the camcorder. Failing to do so may cause a malfunction or damage to the camcorder.

注意 : VFコネクタとの接続には、専用のケーブルをご使用ください。
そうしないと、カムコーダーが故障、破損するおそれがあります。



※ 入力がない場合は “NO SYNC”と表示されます。

2 Function Setting　ファンクションの設定

Select the settings by pressing the Function buttons in sequence as follows.

各々の機能のボタンを順次押して、必要な機能を選択して表示させます。

ZEBRA
- OFF
- ON

MARKER
- no marker
- 16:9
- 16:9 with +
- 4:3
- 4:3 with +
- 4:3/16:9
- all markers
- CROSS HATCH(LARGE)
- USER setting

RGB
- Full color
- BLUE ONLY
- RED ONLY
- GREEN ONLY

COLOR/MONO
- COLOR
- MONOCROME

UTILITY
- no ← LED lights off.
- WAVEFORM
- WAVEFORM+VECTORSCOPE
- WAVEFORM+AUDIO
- WAVEFORM+VECTOR+AUDIO
- WAVEFORM (full screen)
- VECTORSCOPE (full screen)
- WAVEFORM+VECTOR+AUDIO16CH
- Multi View
- USER setting

ZEBRA, MARKER, and UTILITY settings are enabled on the MENU (See page 29 -).

ゼブラ, マーカー, ユーティリティー(測定器機能)は、メニューで設定ができます。(参照 29ページ～)

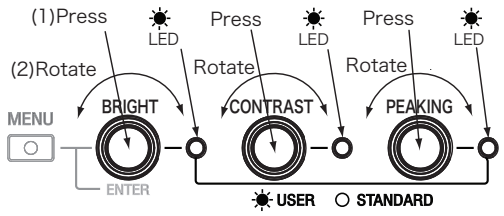
3 BRIGHT(brightness)/CONTRAST/PEAKING Adjustment　明るさ/コントラスト/ピーキングの調整

(1)By pressing each knob select the USER preset memory. Then the indicator LED lights on.
(2)By rotating the knob adjust each setting. The each setting ranges from 0 to 100.
When the LED lights off, each setting is set to STANDARD(default setting value).

BRIGHT = 50
CONTRAST = 80
PEAKING = 0

(1)明るさ/コントラスト/ピーキング それぞれのツマミを押してUSER に切り替えます。このとき LED が点灯します。
(2)ツマミを回すと、それぞれ 0 から 100 の範囲で調節することができます。
LED が消灯しているときは、それぞれ STANDARD(デフォルト設定値) に設定されています。

明るさ = 50
コントラスト = 80
ピーキング = 0

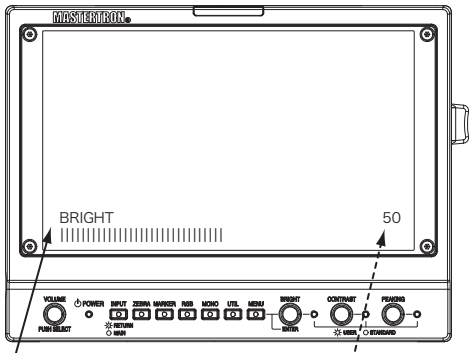


(1) **Pressing knob** selects USER preset memory and then lights on the LED.

ツマミ を押すと、ユーザー設定に切り替わり、LEDが点灯します。

(2) **Rotating knob** adjusts to a selected value of BRIGHT/CONTRAST/PEAKING.

ツマミ を回すと、それぞれ 0 - 100 の間で調節できます。
ユーザー設定値は保存されます。

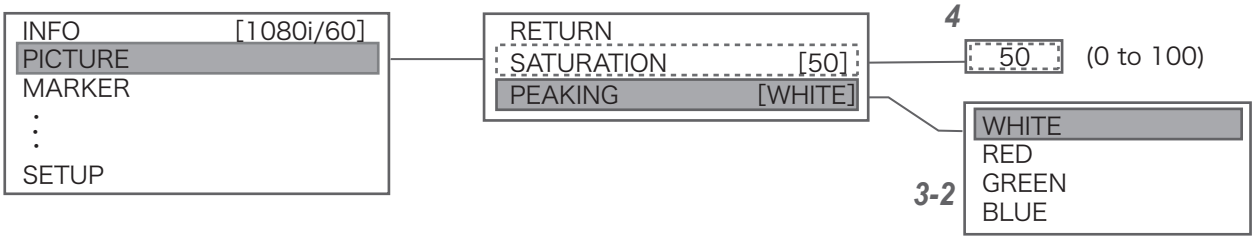


(左下)
ツマミ を押してユーザー設定に切り替わると、
設定項目と設定値のバーグラフが表示されます。

(右下)
設定値が数字で表示されます。

3-2 Select the indication color of the peaking on theMENU/PEAKING. [WHITE/RED/GREEN/BLUE]　ピーキングの表示色の選択

ピーキングの表示色を、メニューで選択します。[WHITE/RED/GREEN/BLUE]



4 SATURATION Setting　彩度の設定

By pressing the MENU button, access to “PICTURE” and set the SATURATION value.
The setting value ranges from 0 to 100. The default factory setting is “50”.

メニューボタンを押して、”PICTURE”を選択して 彩度 を設定します。設定範囲は 0〜100です。デフォルト設定値は 50 です。

5 Menu Operation - USER Setting

メニューの操作 - ユーザー設定 の方法

By pressing the MENU button, and by rotating and pressing the ENTER knob set the functions.

MENUボタン、ENTERツマミで各ファンクションを設定します。

5-1 Menu Display

メニューの表示

Press the MENU button,
and the menu list is displayed
on the screen.

MENUボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。

5-2 Menu Selection and fixing

メニューの選択

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired item position, and the submenu list is displayed.
Press the knob to fix the selected item and the cursor moves to the submenu list.

ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動すると、サブメニューが表示されます。
ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、サブメニューにカーソルが移動します。

5-3 Submenu Selection and fixing

サブメニュー設定項目の選択

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired item position.
Press the knob to fix the selected item, and the setting list is displayed and the cursor moves to the setting list.

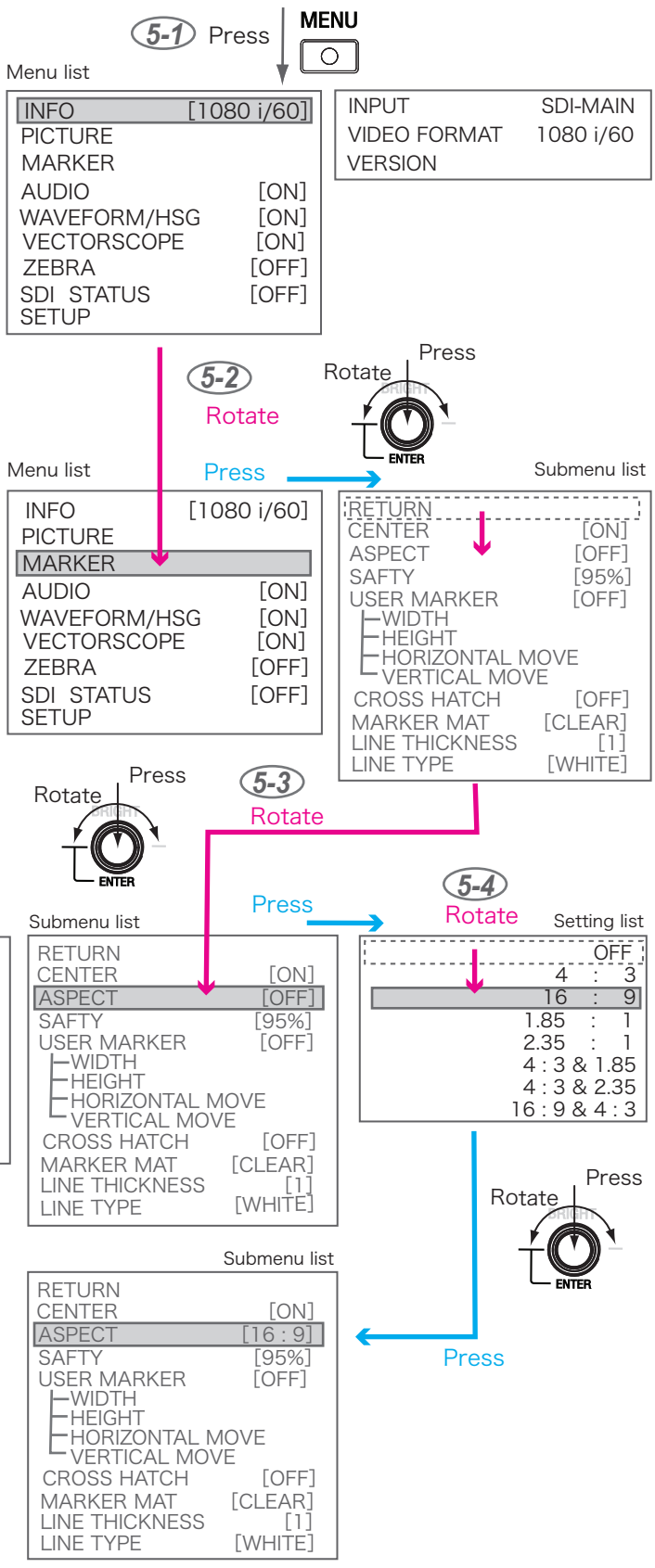
ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動します。
ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、設定(値)リストが表示され、カーソルが移動します。

5-4 Setting and fixing

設定(設定値)の入力

By rotating the ENTER knob move the cursor to the desired setting position.
Press the knob to fix the selected item.
The cursor returns to the submenu list and then the setting is displayed in the brackets[ ] of the setting item.

ENTERツマミを回して設定したい項目、数値にカーソルを移動します。
ENTERツマミを押すと設定が確定され、カーソルがサブメニューにもどり、設定(値)が設定項目の括弧[ ]に表示されます。

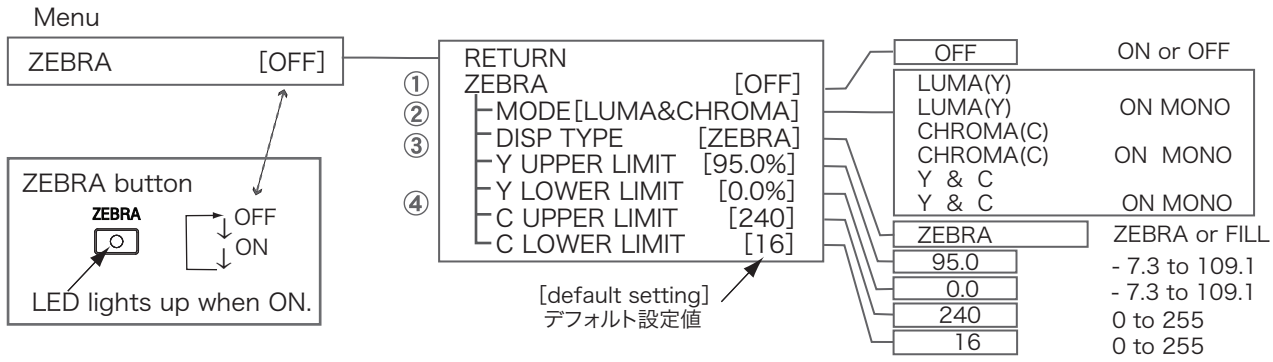


6 User Function/Utility Setting　ユーザーファンクション/ユーテティリティー(測定器機能)の設定

On the MENU, adjust and set the USER setting of the each function.
By pressing the function button on the front panel selecting the USER mode, the set items function.

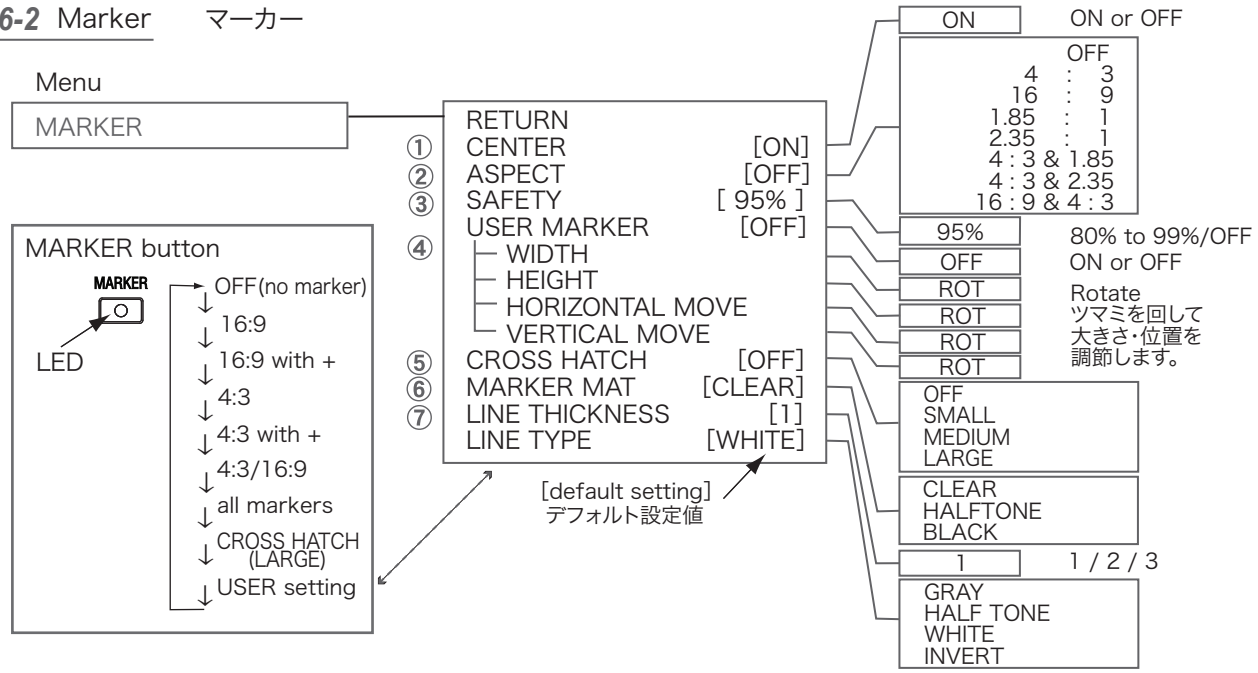
メニューでユーザー設定をします。
フロントパネルのZEBRA, MARKER, UTIL ボタンを押して USERモードに切り替えると、それぞれユーザー設定が機能します。

6-1 Zebra　ゼブラ



① ZEBRA［ON］: メニューでZEBRA［ON］に設定すると(またはZEBRAボタンを押と)、LED が点灯してゼブラが表示されます。
② MODW［LUMA or CHROMA］: ゼブラ表示のモードを選択します。
③ DISP TYPE［ZEBRA or FILL］: ゼブラ表示のタイプ, ゼブラまたは FILL"ベタ" を選択します。
④ Y UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT and C UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT : ゼブラ表示をする境界値を設定します。

6-2 Marker　マーカー



① CENTER［ON］: センターマーカー(+)の ON、OFFを設定します。
② ASPECT［OFF/ aspect ratio ］: マーカー表示、そのアスペクト比を設定します。
③ SAFETY［95%］: マーカー表示のサイズを設定します。80% to 99%(OFF=100%)の範囲で設定できます。
④ USER MARKER ーWIDTH, HEIGHT, and HOLIZONTAL MOVE, VERTICAL MOVE :
マーカーのサイズ、位置を自由に設定できます。
⑤ CROSS HATCH［OFF/SMALL/MEDIUM/LARGE］: クロスハッチ(格子線)表示,サイズを設定します。
⑥ MARKER MAT［CLEAR/HALF TONE/BLACK］: マーカーマットの表示を設定します。
⑦ MARKER LINE THICKNESS［1/2/3］and LINE TYPE［GRAY/HALF TONE/WHITE/INVERT］:
マーカーの線幅、色を設定します。

6-3 UTILITY
ユーティリティー(測定器機能)

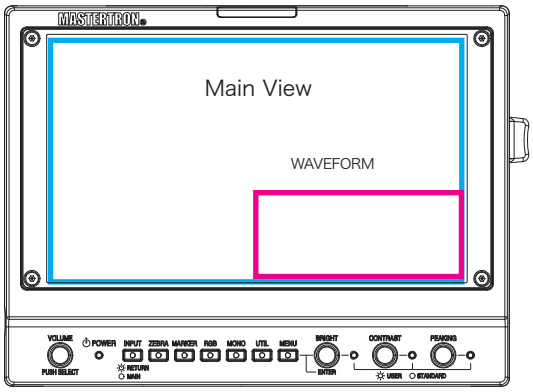
On the MENU, adjust and set the USER setting of the AUDIO, WAVEFORM and VECTORSCOPE in the USER position of the UTIL function.

UTIL 機能の USERポジションで表示させる
オーディオ、ウェーブフォーム、ベクトルスコープ
の設定をそれぞれメニューで行います。

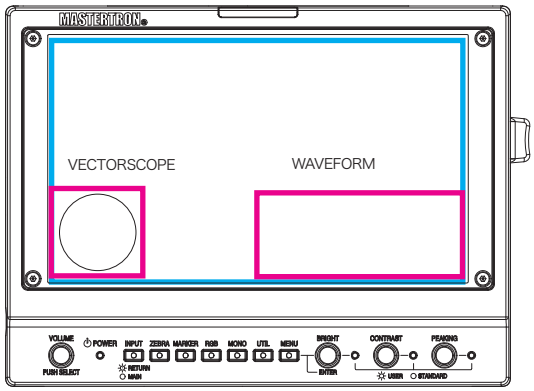
UTILITY button　UTIL　LED

no
↓
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
↓
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
↓
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
AUDIO 8CH　+レベルメーター8CH
↓
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO 8CH　+レベルメーター8CH
↓
WAVEFORM　ウェーブフォーム
(full screen)　(全画面)
↓
VECTORSCOPE　ベクトルスコープ
(full screen)　(全画面)
↓
WAVEFORM　ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO16CH　+レベルメーター8CH
(full screen)　(全画面)
↓
Main View　映像画面
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO 4CH(12CH)　+レベルメーター4/12CH
AUDIO PEAK LOG　+オーディオピークログ
HISTOGRAM　+ヒストグラム
↓
USER setting (page 32)
↓

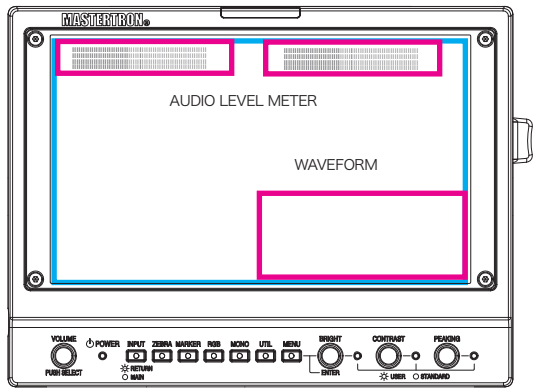
ウェーブフォーム



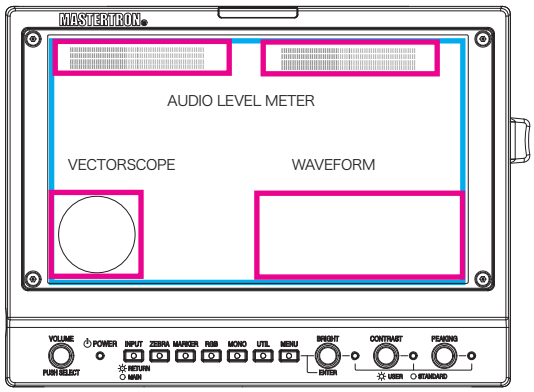
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ



ウェーブフォーム+オーディオレベルメーター8CH



ウェーブフォーム+ベクトルスコープ
+オーディオレベルメーター8CH



UTILITY button　UTIL　LED

no

WAVEFORM　+ウェーブフォーム

WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ

WAVEFORM　+ウェーブフォーム
AUDIO 8CH　+レベルメーター8CH

WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO 8CH　+レベルメーター8CH

WAVEFORM　ウェーブフォーム
(full screen)　(全画面)

VECTORSCOPE　ベクトルスコープ
(full screen)　(全画面)

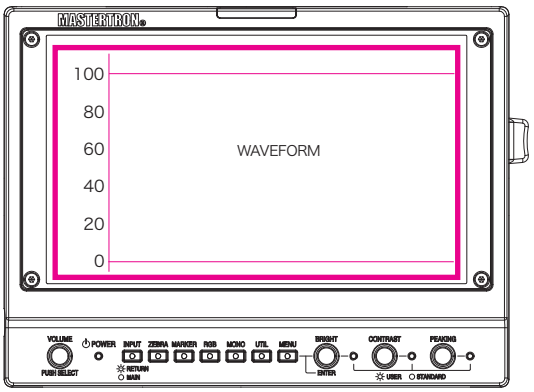
WAVEFORM　ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO16CH　+レベルメーター16CH
(full screen)　(全画面)

Main View　映像画面
WAVEFORM　+ウェーブフォーム
VECTORSCOPE　+ベクトルスコープ
AUDIO 4CH(12CH)　+レベルメーター4/12CH
AUDIO PEAK LOG　+オーディオピークログ
HISTOGRAM　+ヒストグラム

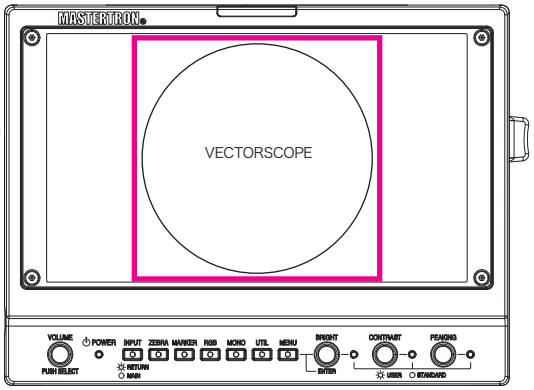
USER setting　**ユーザー設定**

(page 32)

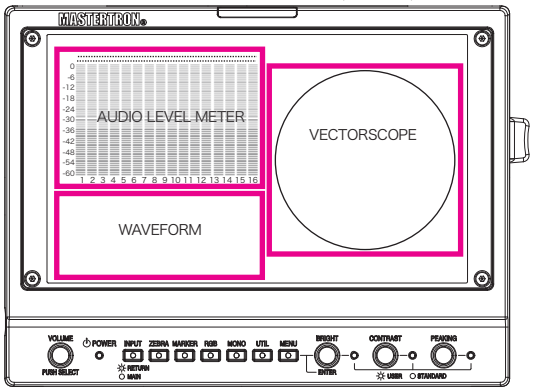
ウェーブフォーム(全画面)



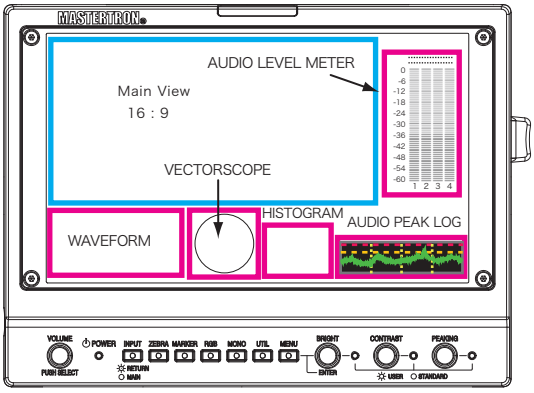
ベクトルスコープ(全画面)



ウェーブフォーム+ベクトルスコープ
+オーディオレベルメーター16CH(全画面)

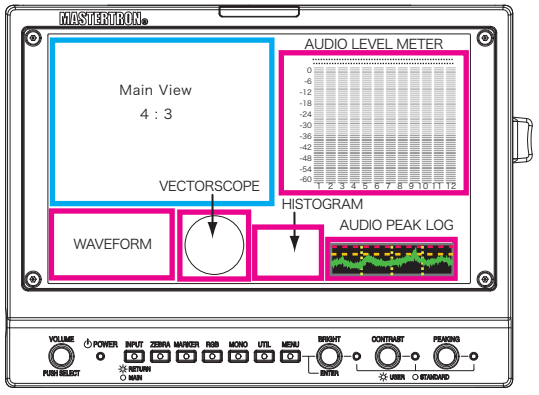


入力信号が “16 : 9 ” のとき



<全機能>

入力信号が “ 4 : 3 ” のとき



UTILITY - USER Setting　UTILITY(測定器機能)のユーザー設定

USER Setting　ユーザー設定

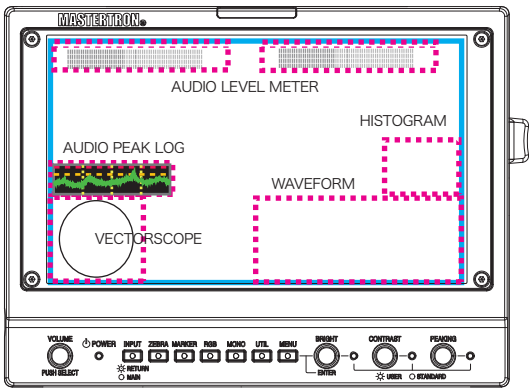
Any item can be set to ON or OFF.

任意の機能の表示をそれぞれ設定することができます。

[default setting]
デフォルト設定値

AUDIO オーディオ	AUDIO LEVEL METER AUDIO PEAK LOG HEADROOM START HEADROOM END	[ON] [ON] [-20dB] [-6dB]
WAVEFORM/HSG ウェーブフォーム/ ヒストグラム	WAVEFORM/HSG SIZE POSITION HISTOGRAM	[ON] [MEDIUM] [RIGHT BOT] [ON]
VECTORSCOPE ベクトルスコープ	VECTORSCOPE SIZE POSITION	[ON] [MEDIUM] [LEFT BOT]

ユーザー設定画面



6-3-1 Menu of the AUDIO for the UTILITY/USER settings

オーディオの設定

AUDIO　[ON]

[default setting]
デフォルト設定値

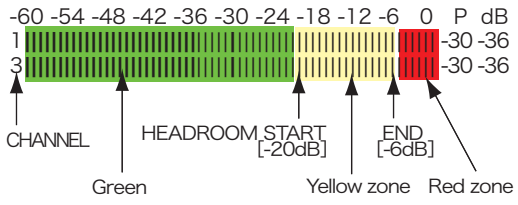
	RETURN		
①	LEVEL METER	[ON]	ON / ON or OFF
②	├ BACKGROUND	[ON]	ON or OFF
③	├ COLUMNS	[DUAL]	DUAL or QUAD
④	├ DISP CHANNELS	[8]	8 / 1 to 8
⑤	├ DISP FILTER	[ALL]	ALL / ACTIVE
⑥	└ DISP TYPE	[OVERLAP]	OVERLAP / OVERLAY
⑦	AUDIO PEAK LOG	[OFF]	OFF / ON or OFF
	└ LOG SPEED	[4S]	4S / 8S / 20S / 60S / 120S / 300S
⑧	HEADROOM START	[-20dB]	-20dB / -60dB to 0dB
	HEADROOM END	[-6dB]	-6dB / -60dB to 0dB

① LEVEL METER [ON/OFF] : レベルメーターの表示のON/OFFを設定します。
② BACKGROUND [ON/OFF] : レベルメーターのバックグラウンドの表示のON/OFFを設定します。
③ COLUMNS [DUAL/QUAD] : レベルメーターの表示の二分割/四分割を設定します。
④ DISP CHANNELS [1 to 8] : レベルメーターの表示するチャンネルを設定します。
⑤ DISP FILTER [ALL/ACTIVE] : レベルメーターの表示するチャンネルを、ACTIVEのみまたはすべてに設定します。
⑥ DISP TYPE [OVERLAP/OVERLAY] : レベルメーターの表示タイプ,OVERLAP または OVERLAYを設定します。
⑦ AUDIO PEAK LOG [ON/OFF], LOG SPEED [4S to 300S] : オーディオピークログメーターの表示,ログ時間を設定します。
⑧ HEADROOM START/END [-60dB to 0dB] : オーディオレベルメーターおよびピークログメーターのヘッドルームの境界値(HEADROOM START/END)を設定します。

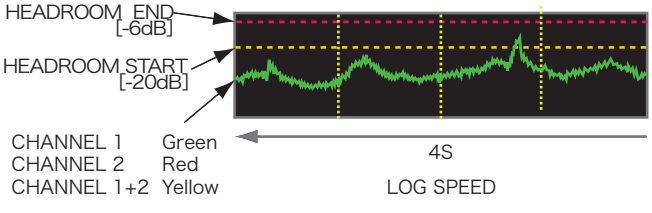
Setting of the HEADROOM START/END of the AUDIO LEVEL METER and the AUDIO PEAK LOG.

AUDIO LEVEL METER および AUDIO PEAK LOG のヘッドルームの境界値(START/END)を設定することができます。

AUDIO LEVEL METER



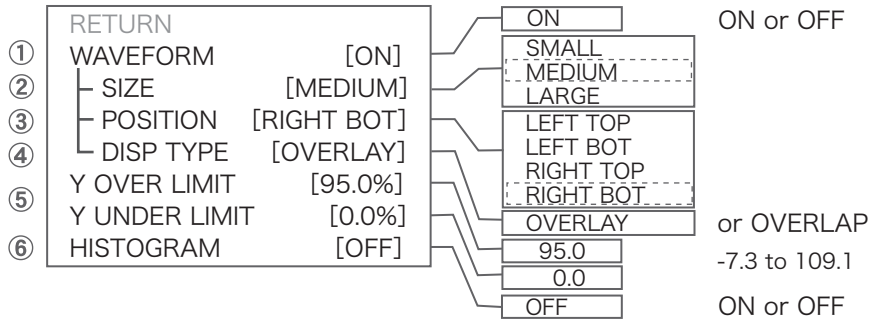
AUDIO PEAK LOG METER



6-3-2 Menu of the WAVEFORM for the UTILITY settings　ウェーブフォーム/ヒストグラムの設定

ウェーブフォーム/ヒストグラム

WAVEFORM/HSG [ON]



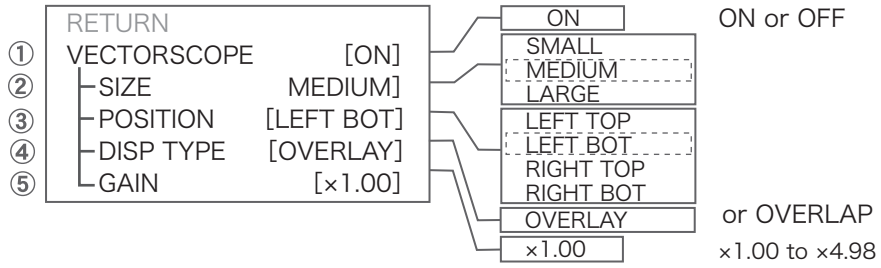
① WAVEFORM [ON/OFF] : ウェーブフォームの表示のON/OFFを設定します。
② SIZE [SMALL/MADIUM/LARGE] : ウェーブフォームの表示のサイズを設定します。
③ POSITION [LEFT TOP/LEFT BOTTOM/RIGHT TOP/RIGHT BOTTOM] : ウェーブフォーム表示の画面上の位置を設定します。
④ DISP TYPE [OVERLAP/OVERLAY] : ウェーブフォームの表示タイプ,OVERLAP または OVERLAYを設定します。
⑤ Y OVER LIMIT/Y UNDER LIMIT [100% to 0%] : ウェーブフォームの表示でY信号のオーバー/アンダーを表示する境界値を設定します。

⑥ HISTOGRAM [ON/OFF] : ヒストグラムの表示のON/OFFを設定します。

6-3-3 Menu of the VECTORSCOPE for the UTILITY settings　ベクトルスコープの設定

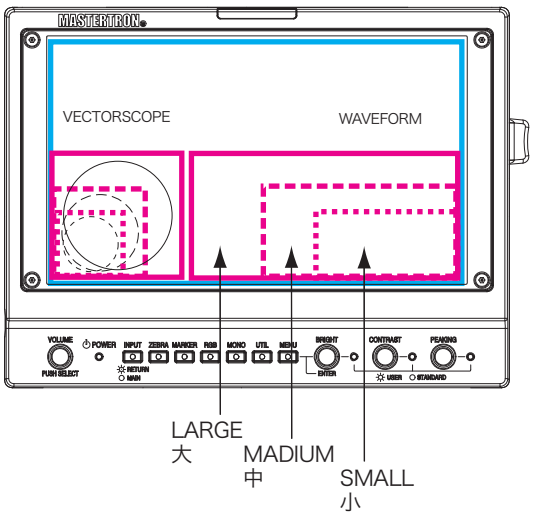
ベクトルスコープ

VECTORSCOPE [ON]

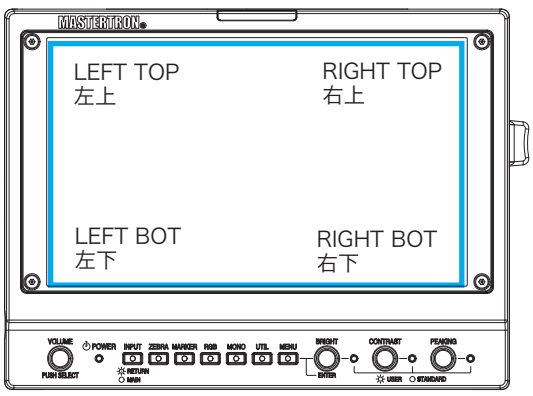


① VECTORSCOPE [ON/OFF] : ベクトルスコープの表示のON/OFFを設定します。
② SIZE [SMALL/MADIUM/LARGE] : ベクトルスコープの表示のサイズFを設定します..
③ POSITION [LEFT TOP/LEFT BOTTOM/RIGHT TOP/RIGHT BOTTOM] : 表示の画面上の位置を設定します。
④ DISP TYPE [OVERLAP/OVERLAY] : ベクトルスコープの表示タイプ,OVERLAP または OVERLAYを設定します。
⑤ GAIN [×1.00 to ×4.98] : ベクトルスコープの表示のゲインを設定します。

SIZE 大きさ



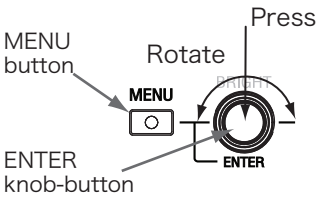
POSITION 表示位置

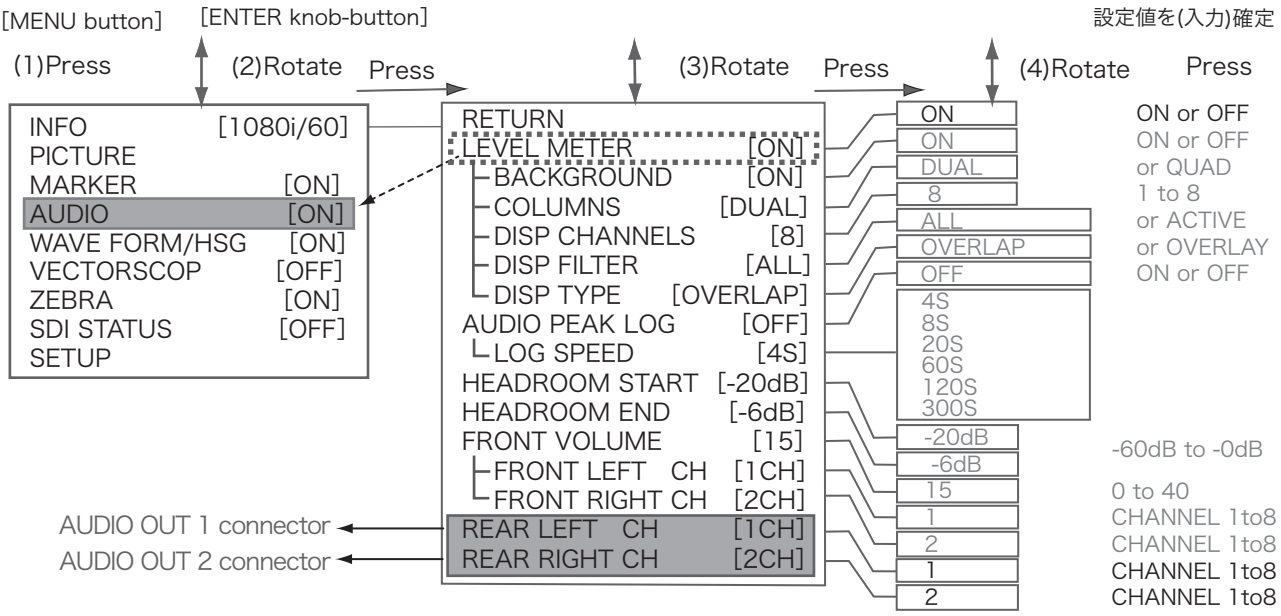


1 AUDIO Function Setting　オーディオの設定

By pressing MENU button on the front panel, access to the MENU displayed on the screen.
Access to “AUDIO” in the MENU and set each setting item.

フロントパネルの MENU ボタンを押してメニュー画面を表示し、
”AUDIO”にアクセスして, 設定します。





2 AUDIO OUT 1/2 connectors output signals selection　AUDIO OUT 1/2 コネクタオーディオ出力の選択

On the MENU / AUDIO / REAR LEFT CH/REAR RIGHT CH, select the output signal to the AUDIO OUT 1/2 connectors from the embedded audio signals(1 to 8 channel) in the HD-SDI signal.
AUDIO OUT 1 connector outputs the REAR LEFT CH signal and AUDIO OUT 2 connector outputs the REAR RIGHT CH signal.

Default factory settings : AUDIO OUT 1(REAR LEFT　CH) = 1 CH
AUDIO OUT 2(REAR RIGHT CH) = 2 CH

AUDIO OUT 1/2 コネクタから出力するオーディオ信号は、メニューで ”AUDIO” から ”REAR LEFT/RIGHT CH” にアクセスして選択します。AUDIO OUT 1 コネクタから REAR LEFT CH、AUDIO OUT 2 コネクタから REAR RIGHT CH の音声が出力されます。

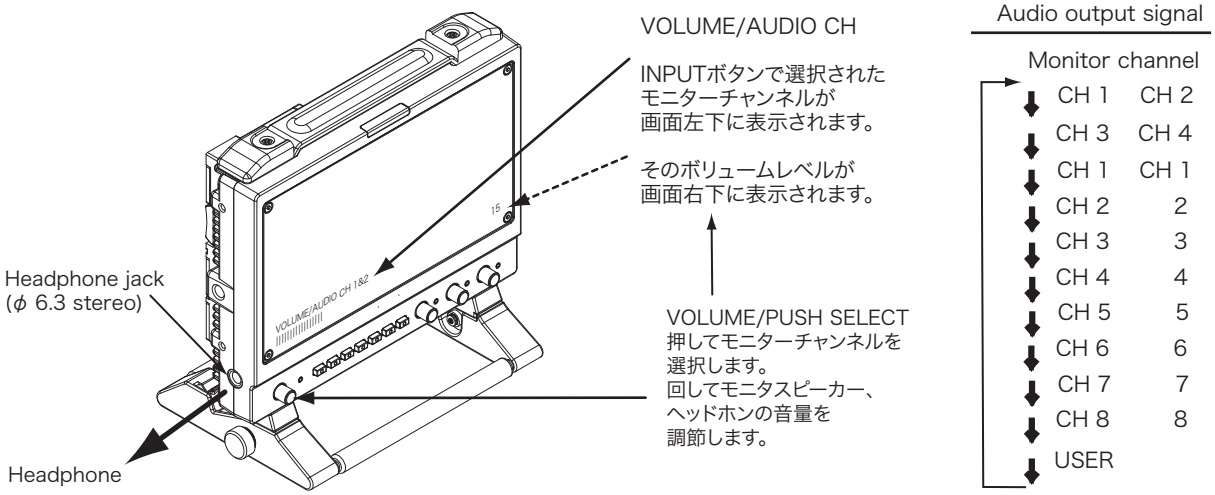
AUDIO LEVEL METER (UTILITY function) can indicate the audio level of the embedded audio signals of 16 channels when the “WAVEFORM, VECTORSCOPE and AUDIO 16CH” function is selected by the UTIL(utility) button.

ユーティリティー測定器機能のオーディオレベルメーターでは、UTILボタンを押して、”ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ16CH” の画面でエンベデッドオーディオ16CH がすべて表示され、16CHのオーディオレベルがモニターできます。

3 Monitor Audio Signal Selection and Volume Level Adjustment　オーディオモニターチャンネルの選択

By pressing the VOLUME / PUSH SELECT knob-button select the monitor audio signal by the monitor speaker or the headphone connected to the jack.
The audio volume level of the monitor speaker and the headphone is adjusted by rotating the VOLUME/PUSH SELECT knob or by the MENU setting, "FRONT VOLUME　[from 0 to 40]".

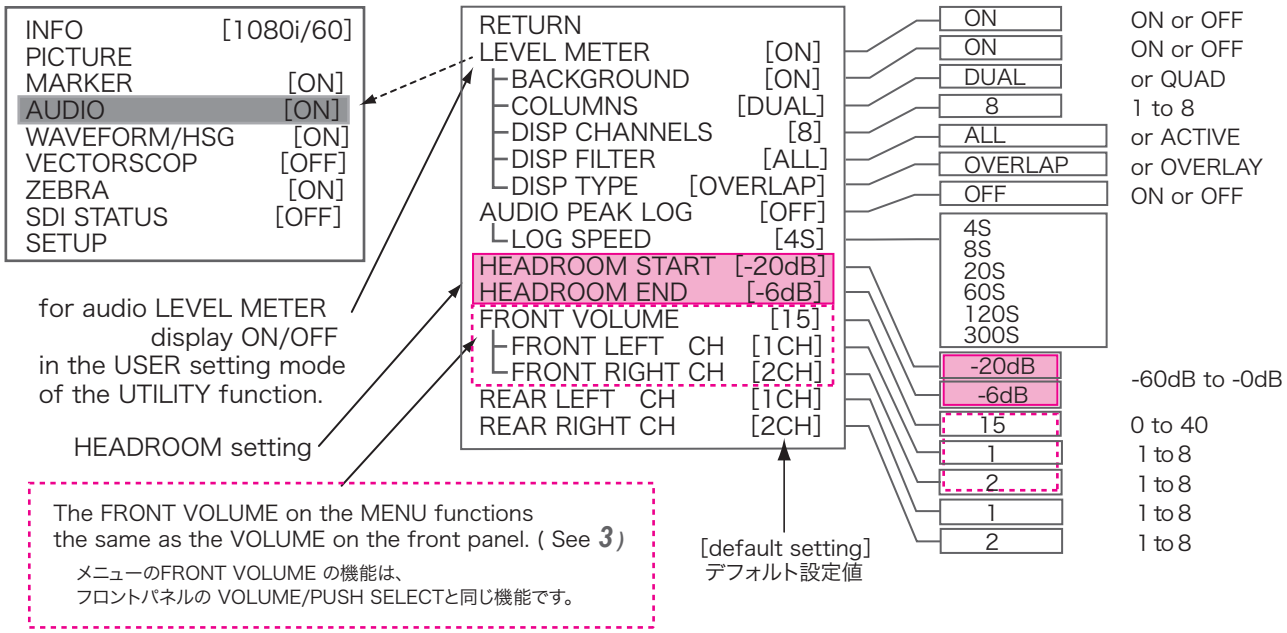
モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターするオーディオ出力はフロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを押して順次切り替えて選択します。
モニターのボリューム調整は , フロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを回して行います。
またはメニュー " FRONT VOLUME　[0 ～ 40]" で行います。



4 Audio LEVEL METER Display Setting　　オーディオレベルメーターの表示の設定

The audio LEVEL METER on or off in the USER setting mode of the UTIL function is set on the MENU "LEVEL METER　[ON/OFF]".
And the LEVEL METER display mode or form is set on the MENU, METER BACKGROUND, DISPLAY CHANNELS(1 to 8), ACTIVE CH ONLY(or ALL), METER COLUMNS(DUAL or QUAD), DISP TYPE (OVERLAP or OVERLAY), AUDIO PEAK LOG(ON or OFF) and LOG SPEED(4S to 300S).
In the utility function all 16 CHs audio signals can be monitord by the LEVEL METER.

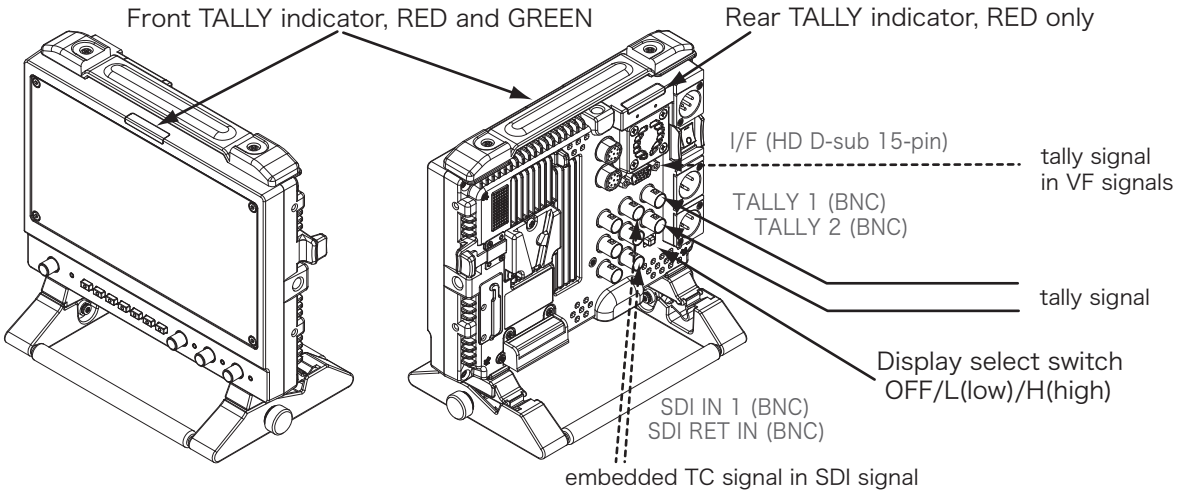
UTIL(ユーティリティ)ファンクション USERモードでのオーディオレベルメーターの表示の ON/OFFは、メニュー上の "LEVEL METER　[ON/OFF]" でセットします。オーディオレベルメーターの表示のモード、形式等はメニュー上で設定します。
UTIL(ユーティリティ)ファンクションでは、レベルメーターでエンベデッドオーディオ全16CHがモニターできます。



TALLY Signal Setting
タリー信号の設定

1 Make sure that the front and rear TALLY indicators, RED and GREEN, light up properly when the tally signal is input. And make sure that the TALLY OFF/L/H display select switch functions. The brightness of the L position can be selected on the MENU/SAETUP/LOW TALLY BRIGHT, 1 to 8.

フロントタリー(赤,緑)、リアタリー(赤)が正しく点灯することを確認します。OFF/L/H 切替が正しく動作することを確認します。
L ポジションの明るさは, メニュー/SETUP/LOWTALLY BRIGHT で 1から8の段階で変化できます。(デフォルトは 3 です。)



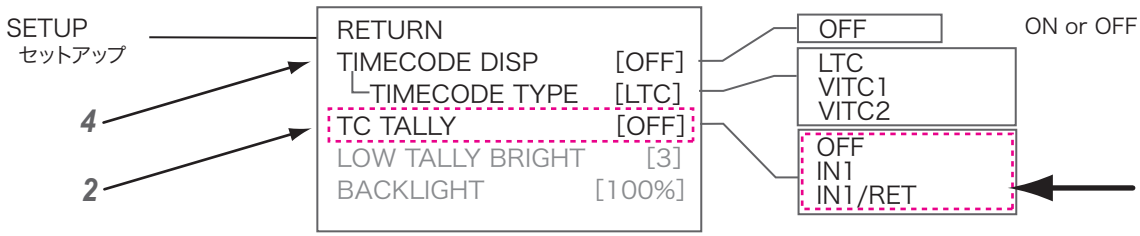
The TALLY 1/2 connectors are valid only when the TC TALLY is set to OFF on the MENU.
TC TALLY がメニューで OFFに設定されているときのみ、TALLY 1/2 コネクタ入力が有効です。

2 **In case of using the TC TALLY :** TCタリーを使用する場合

Set the TC TALLY to [IN 1] or [IN 1/RET] on the MENU/SETUP. The TC tally lights up when the TC count runs on by REC RUN (when recording).

TCタリーを使用する場合は、メニュー画面の SETUP/ TC TALLY で [IN 1] または [IN 1/RET]にセットします。
TCタリーは、TCの REC RUN (REC状態)によりカウントアップするときタリー表示が点灯します。

OFF : TC tally は点灯しません。
IN 1 : SDI (HD/SD) 信号(エンベデッドTC信号)が SDI(HD/SD) IN 1 コネクタに入力しているとき点灯します。
IN 1/RET : SDI (HD/SD) 信号(エンベデッドTC信号)が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET IN コネクタに入力しているとき点灯します。



3 **In case of connecting to the VF connector of the camcorder :** VFコネクタに接続する場合

Make sure that the INPUT select switch is set to the CAMERA position.

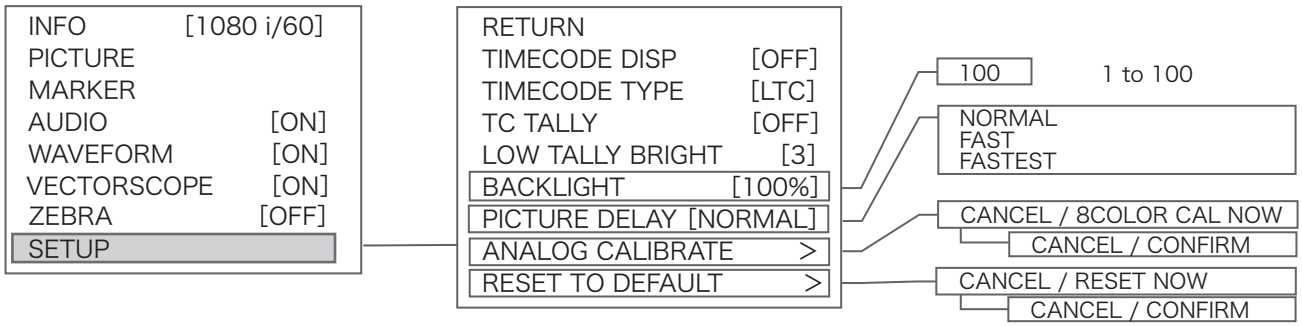
VFコネクタに接続する場合は、INPUT 切替を CAMERA にセットします。

4 **In case of displaying the TIMECODE :** TCを画面に表示する場合

Set the TIMECODE DISP to the ON position on the MENU/SETUP. The TC is displayed at the bottom of the screen.

TC カウントを画面下部に表示できます。メニュー/SETUPで設定します。

Addition 補足



Addition for the MENU operation メニューの操作の補足

1 LCD Backlight Adjustment LCDバックライトの調整

The LCD backlight brightness can be adjusted on the menu, SETUP/BACKLIGHT, from 100% to 1%.

LCD のバックライトの明るさが、100% から 1% の間で調整できます。

2 PICTURE DELAY Selection PICTURE DELAY の選択

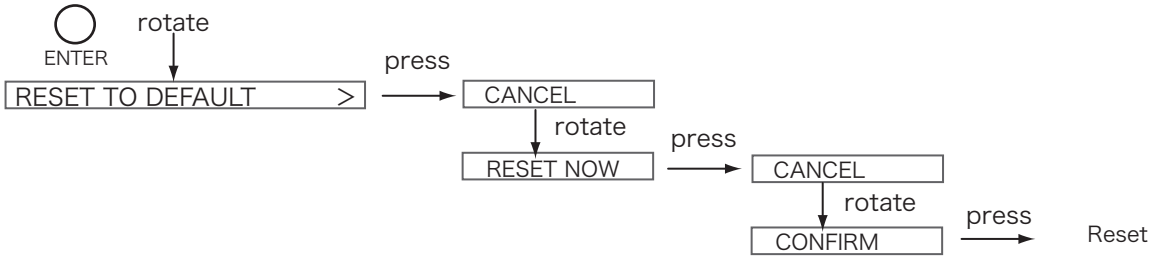
The PICTURE DELAY can be selected on the menu, SETUP/PICTURE DELAY, from NORMAL,FAST or FASTEST.

映像処理時間のDELAY(遅延) を調整できます。映像処理方法が変更されて遅延が減りますが、画質が低下することがあります。

3 Reset to to the manufacturing default settings 設定値のリセット

The user settings can be reset to the manufacturing default settings on the menu as follows.
On the menu/ SETUP/RESET TO DEFAULT, by rotating the ENTER knob access to “RESET NOW” and press the knob, and by rotating the konb again access to “CONFIRM” and press the knob.

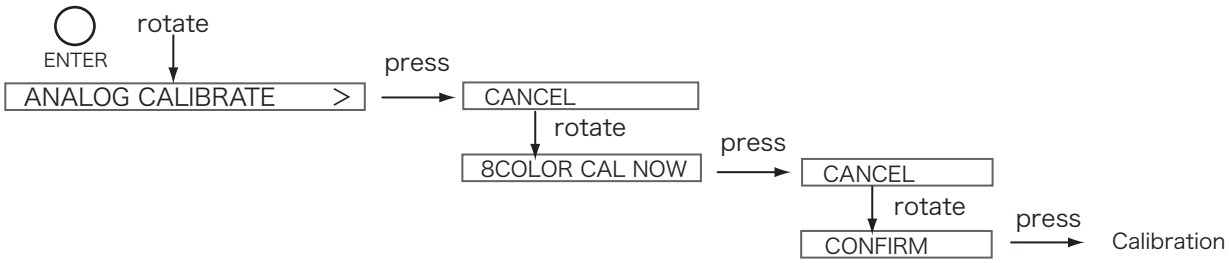
すべてユーザー設定値は、メニューで工場出荷時のデフォルト値にリセットすることができます。



4 8-Color Bar Caribration (ANALOG CALIBRATE Operation) 色相の較正

When the camera is changed, calibrate the color of the HDF-700V.
Input the 8-color bar signal (analog component) to the ANALOG Y/Pb/Pr component connectors(BNC) or I/F connector(D-sub 15-pin) and set the INPUT select switch to the appropriate position according to the input signal and operate the caslibration as follows.
On the menu/ SETUP/ANALOG CALIBRATE, by rotating the ENTER knob access to “8 COLOR CAL NOW” and press the knob, and by rotating the konb again access to “CONFIRM” and press the knob.

カメラを替えたとき、カメラの色相差があるので、カメラの 8カラーバー信号を入力して較正(キャリブレーション)を行います。カメラの信号に合わせて入力をアナログ, CAMERA または COMPONENT に切り替えて、メニューの ANALOG CALIBRATE で行います。

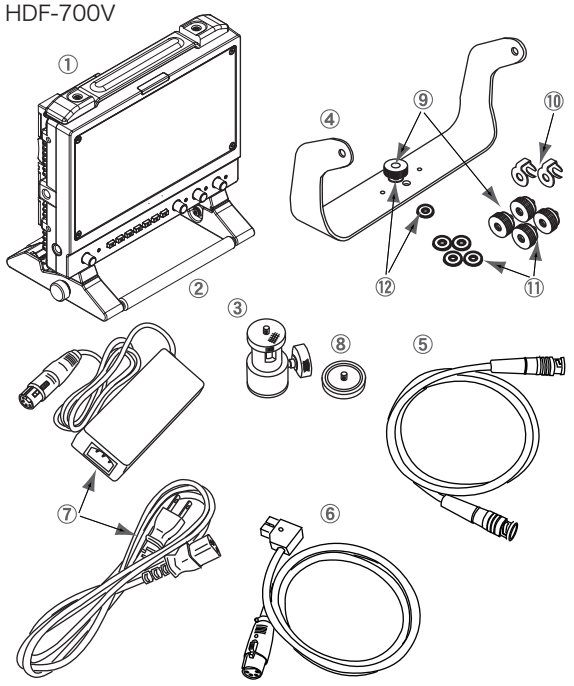


HDF-700V<Contents>

① HDF-700V main component
② Location stand
③ Universal head
④ VF tilt arm stay
⑤ BNC cable(1.0 m)
⑥ Power tap cable(1.2 m)
⑦ AC adaptor and power cable
⑧ W1/4 male-male screw adaptor
⑨ W1/4 arm stay screws(5)
⑩ Combination washers(2)
⑪ Rubber washers(4+4(spare))
⑫ Nylon washers(1+1(spare))

<HDF-700V セット内容>
① HDF-700V本体
② ロケ用スタンド
③ ユニバーサルヘッド
④ VF チルトアームステー
⑤ BNCケーブル(1.0 m)
⑥ カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
⑦ ACアダプター/電源ケーブル
⑧ w 1/4 オス-オスネジアダプター
⑨ w 1/4 アームステーネジ(5)
⑩ 回転防止コンビワッシャー(2)
⑪ ゴムワッシャー(4+4(予備))
⑫ ナイロンワッシャー(1+1(予備))

HDF-700V

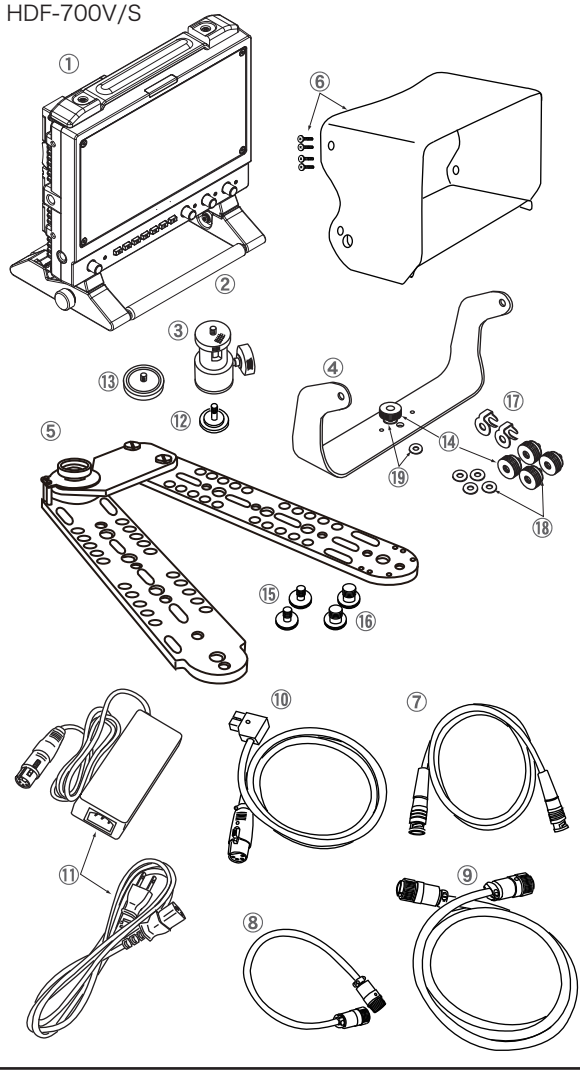


HDF-700V/S<Contents>

① HDF-700V main component
② Location stand
③ Universal head
④ VF tilt arm stay
⑤ Swing arm
⑥ Hood and screws(4)
⑦ BNC cable(1.0 m)
⑧ Zoom remote controller extention cable(0.3 m)
⑨ Zoom lens remote control cable for connection between zoom lens and HDF-700V(1.0 m)
⑩ Power tap cable(1.2 m)
⑪ AC adaptor and Power code
⑫ W1/4 universal head screw
⑬ W1/4 male-male screw adaptor
⑭ W1/4 arm stay screws(5)
⑮ W1/4 Tripod base screws(2)
⑯ W3/8 Tripod base screws(2)
⑰ Combination washers(2)
⑱ Rubber washers(4+4(spare))
⑲ Nylon washers(1+1(spare))

<HDF-700V/S セット内容>
① HDF-700V本体
② ロケ用スタンド
③ ユニバーサルヘッド
④ VF チルトアームステー
⑤ 三脚取付スイングアーム
⑥ フード/取付ネジ(4)
⑦ BNCケーブル(1.0 m)
⑧ ズームリモコン用延長ケーブル(0.3 m)
⑨ ズームリモコン用ズームレンズ-HDF-700V 中継ケーブル(1.0 m)
⑩ カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
⑪ ACアダプター/電源ケーブル
⑫ w 1/4 ユニバーサルヘッドネジ
⑬ w 1/4 オス-オスネジアダプター
⑭ w 1/4 アームステーネジ(5)
⑮ w 1/4 三脚ベース取付ネジ(2)
⑯ w 3/8 三脚ベース取付ネジ(2)
⑰ 回転防止コンビワッシャー(2)
⑱ ゴムワッシャー(4+4(予備))
⑲ ナイロンワッシャー(1+1(予備))

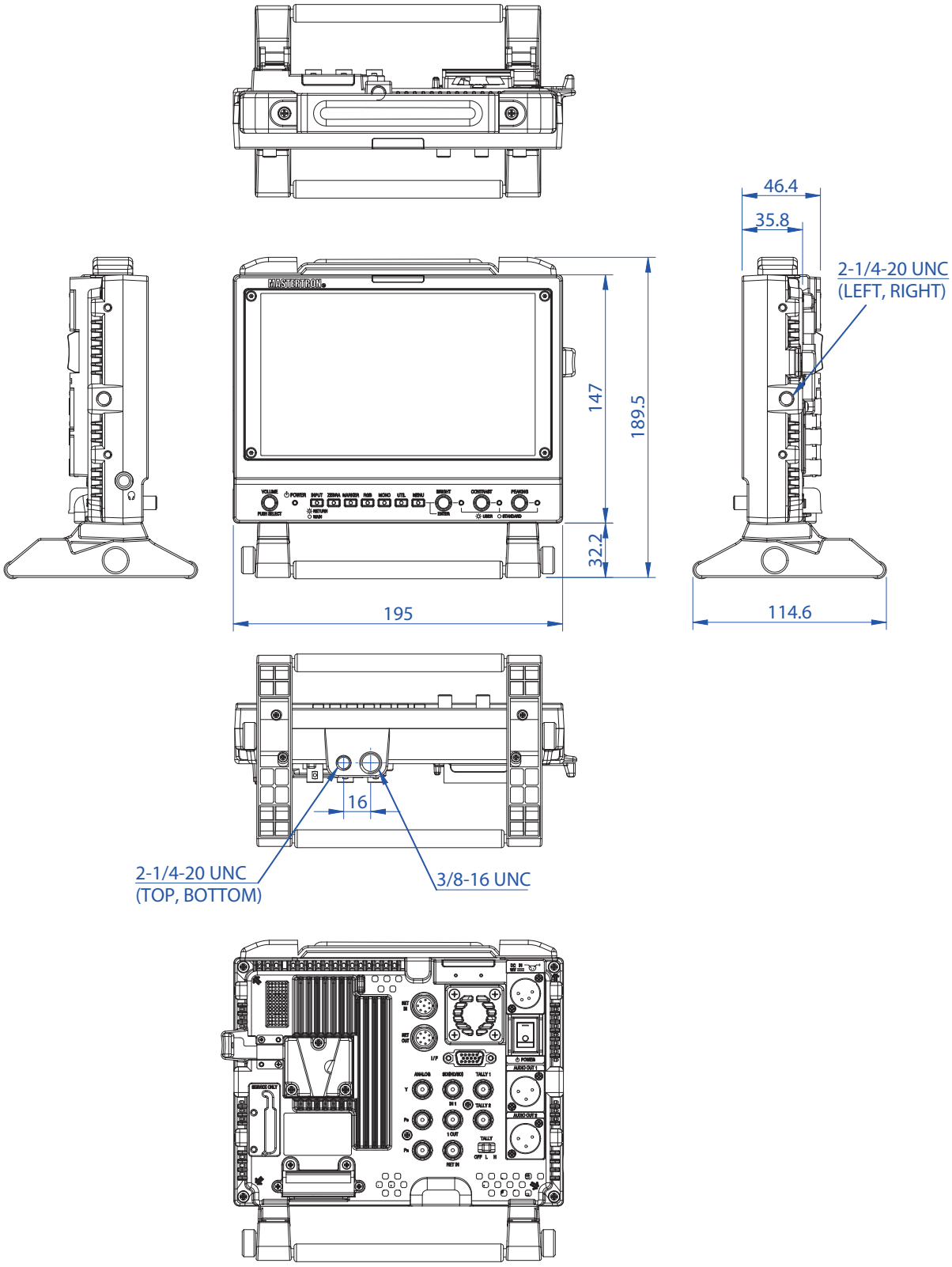
HDF-700V/S



Outside View & Dimensions 外形寸法図

HD View Finder HDF-700V

HDF-700V 外形寸法図



Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図（単位：ミリ）

Specifications　仕様

HD View Finder HDF-700V

LCD Panel	LCD パネル		
Panel type	LCDパネルタイプ	TFT-LCD Active Matrix (TN)	
Panel size	パネルサイズ	7.0 inches diagonal	
Size of display area	画面サイズ	152.4(H) x 91.4(V) mm	
Panel aspect ratio	アスペクト比	16 : 9	
Picture Resolution	解像度	800(H) x 480(V) x 3(RGB). Effective Pixels	
Viewing Angle	視野角	130° (H)(Right/Left : 65/65), 110° (V)(Up/Down : 50/60)	
Color reproduction	色再現性	16.77M Colors (8 bit)	
Input	入力		
DC IN	DC 電源	XLR 4-pin (male)	DC 12V
		V-shoe mount DC IN	DC 12V
SDI(HD/SD) IN	SDI 入力	BNC x1:	(Auto Detection HD/SD)
RET IN SDI(HD/SD) Return	SDI リターン入力	BNC x1:	(Auto Detection HD/SD)
HD Component IN	HD コンポーネント入力	BNC x3 : 1Vp-p, 75Ω	ANALOG (Y/G, P_B/B, P_R/R)
I/F HD Component input	HD コンポーネント入力	HD D-sub 15-pin x1	ANALOG (Y/G, P_B/B, P_R/R), Tally signal and DC power
RET IN	リモートコントロール信号入力	Mini 8-pin x1	Return control signal input
TALLY IN	タリー信号入力	BNC x2	1 : Green(2V-4V)/Red(4.1V-5V)/OFF(0V-2V) 2 : Red(Short)/OFF(Open)
Tally	タリー		
Tally Indicator	タリー表示	Front x1 (Green / Red), Rear x1 (Red, OFF/L/H Selectable)	
Output	出力		
SDI(HD/SD) OUT	SDI 出力	BNC x1: 1Vp-p, 75Ω	HD/SD SDI Through output
AUDIO OUT	オーディオ出力	XLR 3-pin (male) x2	Output signal level = - 20dBu
AUDIO MONITOR OUT	オーディオモニター出力	φ 6.3 Stereo Jack x1	
MONITOR SPEAKER	モニタースピーカー	Monoral speaker x1	Built-in
RET OUT	リモートコントロール信号出力	Mini 8-pin x1	Return control signal output
General	一般		
Weight	重量	約 1.0 kg (約 2.2lbs.) (付属品を除く)	
Dimensions (WxHxD)	外形寸法	約 195 x 147 x 46.4 mm (7.68 x 5.79 x 1.83 inches) (突起部を含まず)	
Power requirement/consumption	DC 電源/消費電力	DC 12 V (10 V - 16 V) / 約 12 W (1 A)	
Operating Conditions Temperature	動作温度	0 ℃ to 40 ℃ (+32 °F to 104 °F) (20 ℃ to 30 ℃ 推奨温度)	
Operating Conditions Humidity	動作湿度	30 % to 85 % (結露のないこと)	
Storage Conditions Temperature	保存温度	-10 ℃ to 40 ℃ (-14 °F to 104 °F)	
Storage Conditions Humidity	保存湿度	0 % to 90 %	

Video Format	信号方式		
Detection	信号検出方式	Full Automatic Detection 自動検出	
Video Format	ビデオフォーマット	(SDI)	(Component)
1080i/60/59.94 (PsF)		○	○
1080i/50 (PsF)		○	○
1080PsF/24/23.98		○	○
1080p/30/29.97		○	○
1080p/25		○	○
1080p/24/23.98		○	○
720p/60/59.94		○	○
720p/50		○	○
720p/29.97		○	○
720p/25		○	○
720p/23.98		○	○
480i/60		○	○
576i/50		○	○
480p/60		○	-
576p/50		○	-

NOTE **Features, design and specifications are subject to change without notice.**

デザイン, 仕様は、予告なく変更することがあります。

NIPROS™

HDF-700V
HDF-700V/S
Operating Instructions